



بعد دقيقتين... على ساعة الساعة...
...على الساعة الساعة...



بناءً على تعديري، لن يبدأ
البركان ثورانه النهائي قبل ساعتين!



وفي خلال ذلك
سأذيع
بعض الأخبار!!



لقد ثار البركان أخيراً
مرة في عام ١٨٧٠!!

وقدني خلف آلة التصوير تمثيل
مزيج، سأبتعد عنها قليلاً!!



إليكم الآن صورة
واضحة عن البركان،
وسأزودكم ببعض
المعلومات عنه!!



لصقت الجهاز بمعظمي ولذلك أستطيع
أن أسرد الأخبار وأنا بشخصية "نبيل"، بينما
أقوم بمهمتي "كسويرمان"!!



لا يعلم "مروان" أنني أدير
آلة التصوير بواسطة
جهاز للضبط النهائي!



بدأت قصتنا في مكتب
"مروان" رئيس "مركبة"
الوزاعة الفضائية ومدير
"نيل فورجيت" ...

ومصاحب
"جزيرة بوبي"
يمنع مستخدميه
من مغادرة
المكان !!

بلغنا أن يركان
"بوبي" يشور الآن بعد أن
خمد منذ "اعام" !!

هل تريدني
أن أطلع
لمساعدتهم ؟



كاد ... أريدك أن تلتقط
مهوراً وتعدّ الشرائط
المسجلة وغيرها...

... واترك المساعدة جانباً ...
أنا لست رئيساً للشاريع الخيرية !

(ذهب في الحال !!)



ثم ...
"مروان" من الأشخاص
الذين لا يمكن للفرد أن
يعتبرهم !

لقد منع "نيل" من
مساعدة المتكويين ،
ولكنه لم يذكر شيئاً عن
"سويرمان" !



لحسن حظي
أن هذه الزاوية
مهجورة دائماً...

... سأبدل
شيئاً وأتحول
إلى ...

"سويرمان" !!

ومرة أخرى ظهر لنا
الشخص المألوف وخلق
في السمار ...



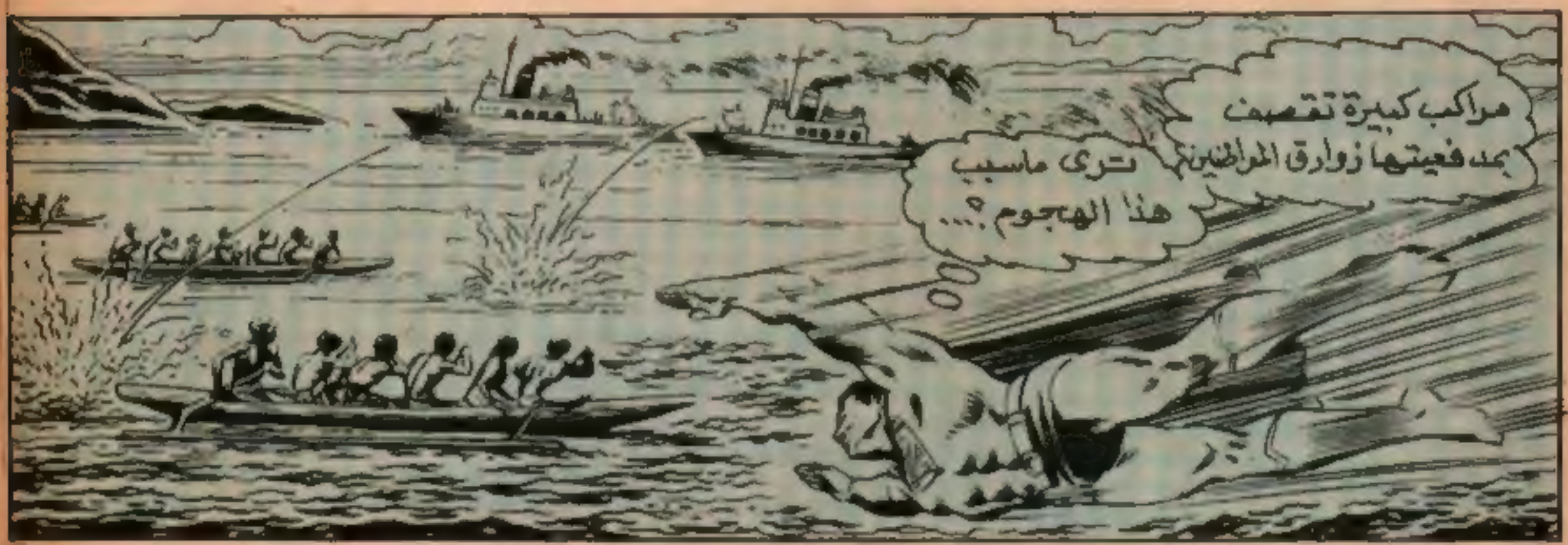
هه؟ صوت مدفع
قادم من شاطئ
الخليج؟



يوي "شور غاضباً...
ومهمتي الأولى هي أن أخلي
المنطقة!!

... وبعد لحظات... كان "سوبرمان"
قد داهمك نصف الكرة الأرضية

يوي!
يوي!



مراكب كبيرة تقصف
بمدفعتها زوارق المرافقين
ترى ما سبب
هذا الهجوم؟



ساعود بها إلى أصحابها،
وأستفهم من السبب!

يبدو أن زيارتي
لم تعجبهم، إذ
أطلقوا عليّ وابلاً
من الرصاص!!

يوي!



... هذه القنابل
لا تعجبني!

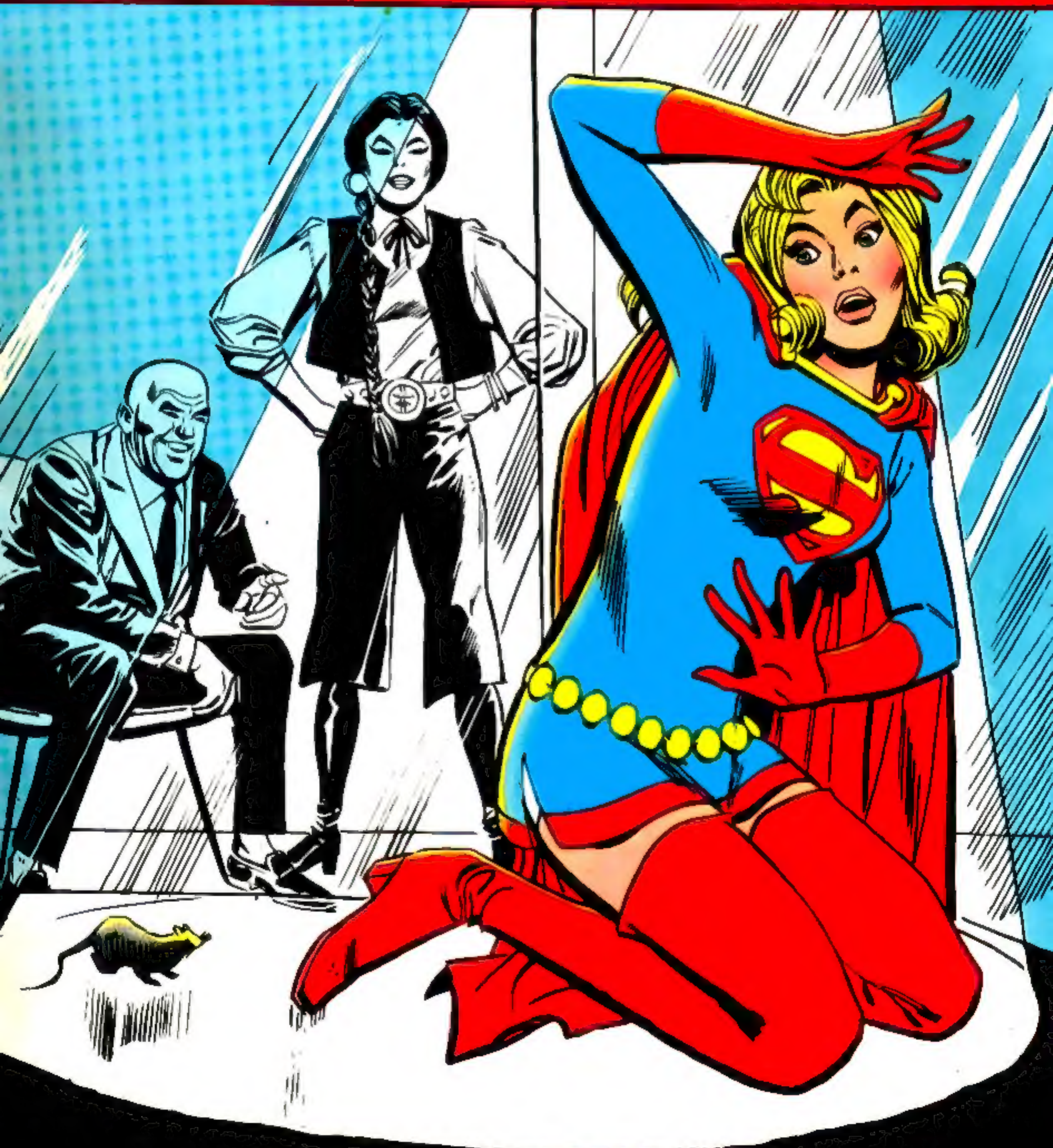
سوبرمان

البطل الجبار



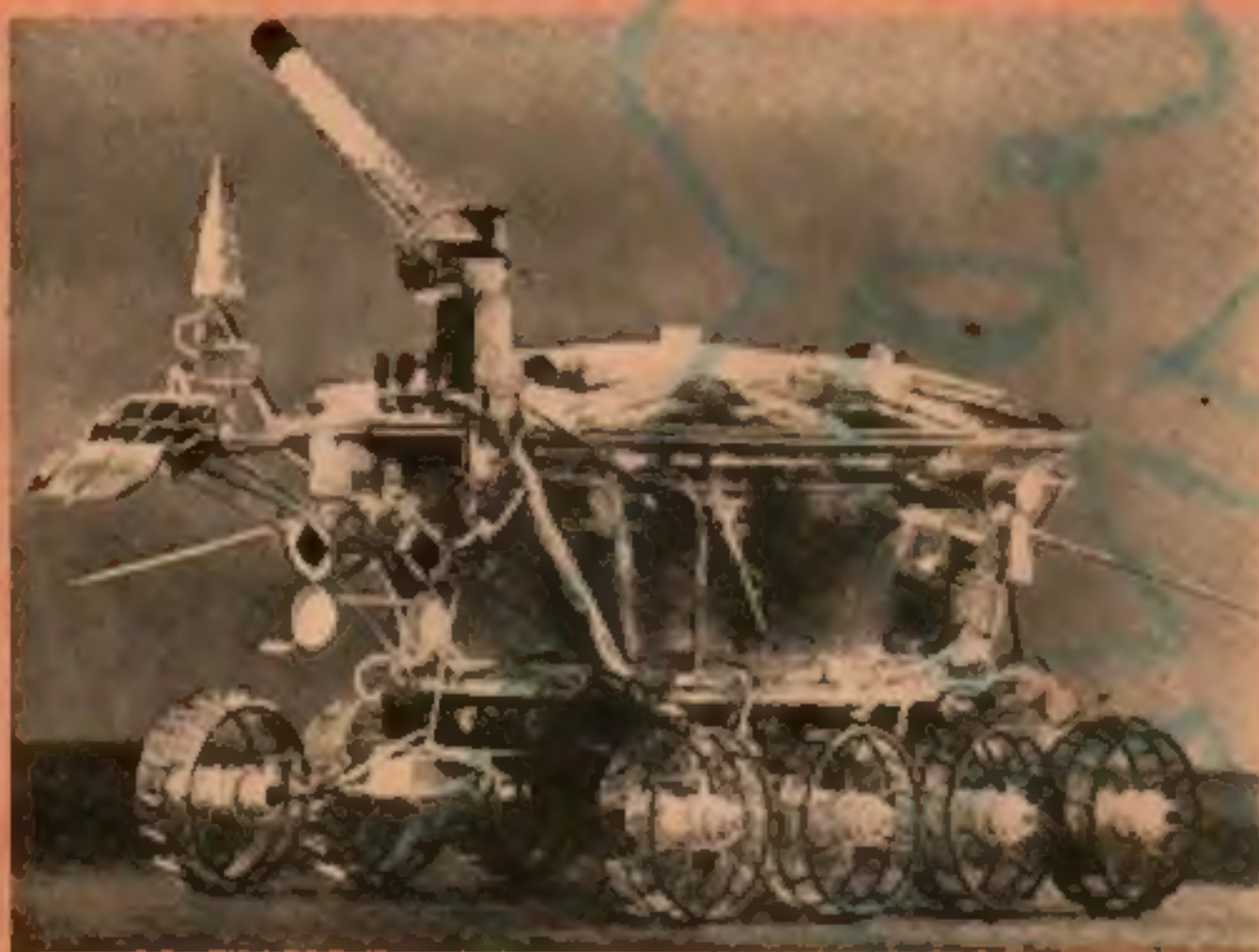
الشمس
٥٠ ق ل
العدد
٣٧٦

مركز حميس لتسليمة المصنوع



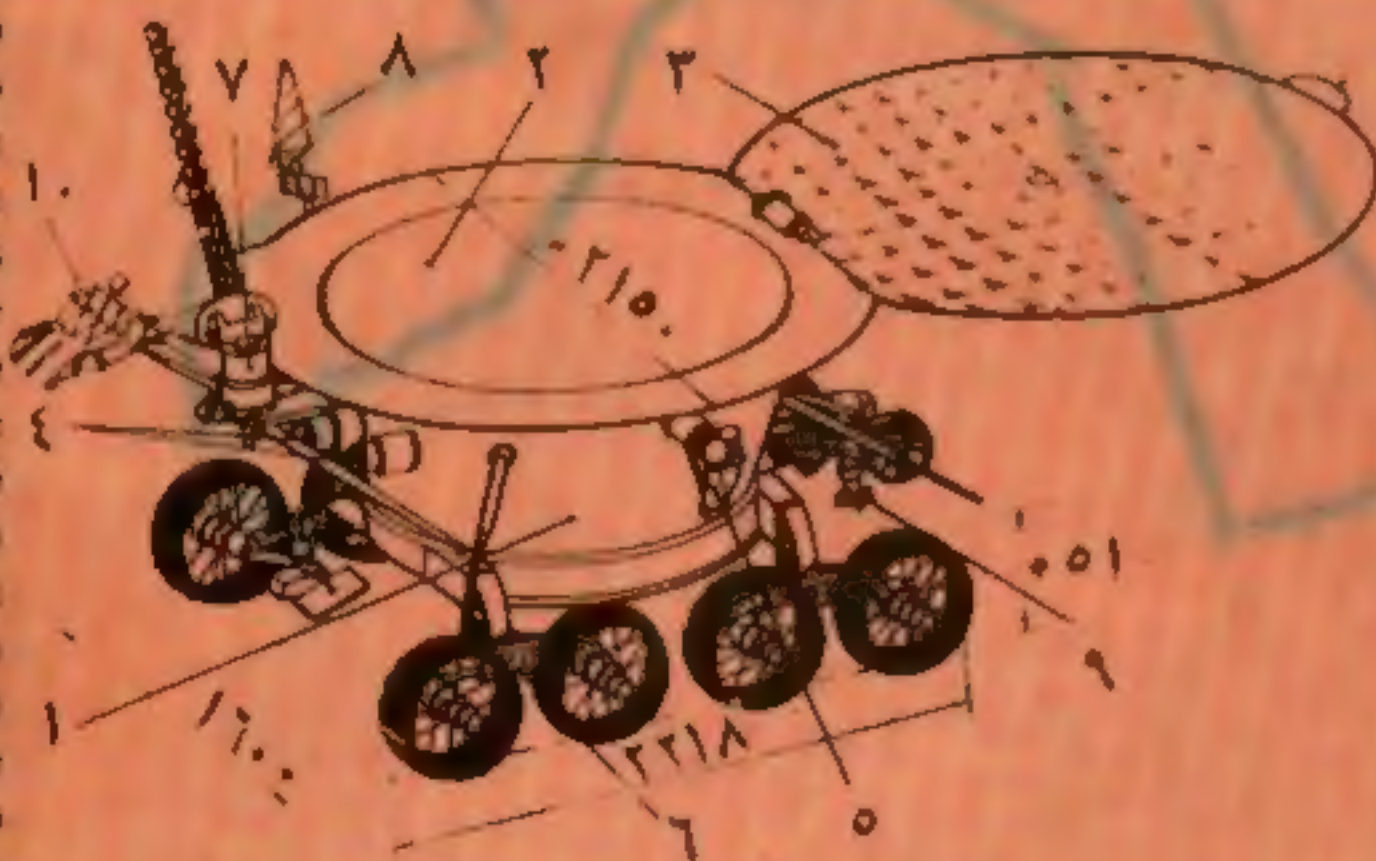
اختبر معلوماتك

م تتألف مقومات المركبة لونا حود ؟



تتألف المركبة القمرية السوفياتية من
الاستكشاف تلقائياً بدقة فائقة ، وهي تنام
أثناء الليل القمري أى أربعة عشر يوماً
من أيام الأرض ، ثم تستيقظ عندما يملأ
نور الشمس مجموعات البطاريات الشمسية
بها يلزم من الطاقة ، وهذه المجموعات
مركزة تحت غطاء الآلة . وبين ههنا
الرسم أحدث المعلومات السوفياتية عن
هذه المركبة ، كما أنه يحتوي على بعض
خواصها ، أما المقاييس فهي بالمليمترات
لكل جزء حسب الأعداد المبينة .

وضعت هذه المركبة على سطح القمر
في ١٧ تشرين ثاني (نوفمبر) عام ١٩٧٠
بواسطة المركبة الفضائية الآم لونا ١٧ ،
لاستكشاف منطقة بحر الاطوار .



- (١) حفرة مضغوطة تحتوي على الاجهزة
- (٢) مكيف حرارى للتدفئة والتبريد
- (٣) مجموعة بطاريات شمسية
- (٤) و (٥) آلات تصوير مبرقة
- (٦) دوائيب مع وصلاتها (توجد المحركات
الكهربائية عند وسط المحور)
- (٧) هوائي راديو يحمل بدقة في التوجيه
على مستوى عال
- (٨) هوائي راديو يحمل بدقة في التوجيه
على مستوى متدن
- (٩) محلل للتربة
- (١٠) عاكس لايزر للتحكم بالحركة .

أسرع واركنغ ملك البرق



وتمتع بقراءة
البرق العملاق الثاني

أطلبه من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ - بيروت - تلفون ٢٤٠٤١٠/١ ومن المكتبات

--	--	--	--	--	--	--

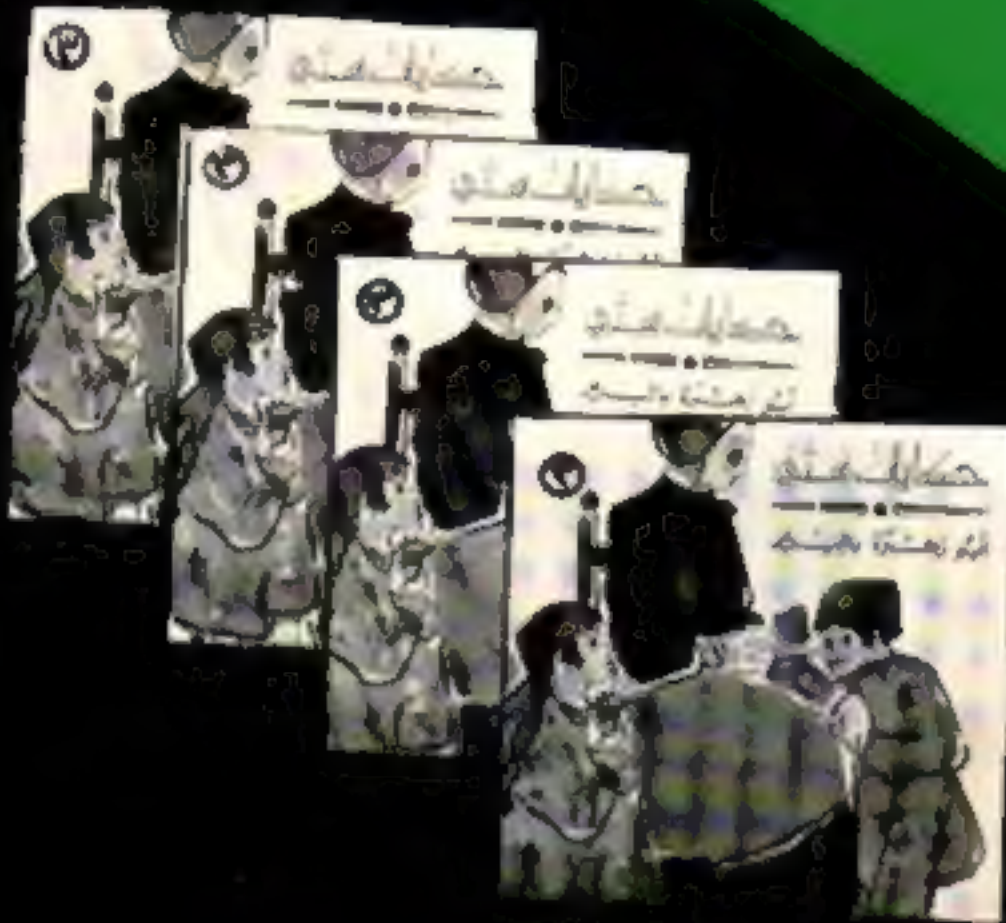
كم أحب ذلك إماراتك؟

[illegible]

حكايات ستي

أربع أسطوانات

سفر الأسطوانة الواحدة
٣ ليرات لبنانية

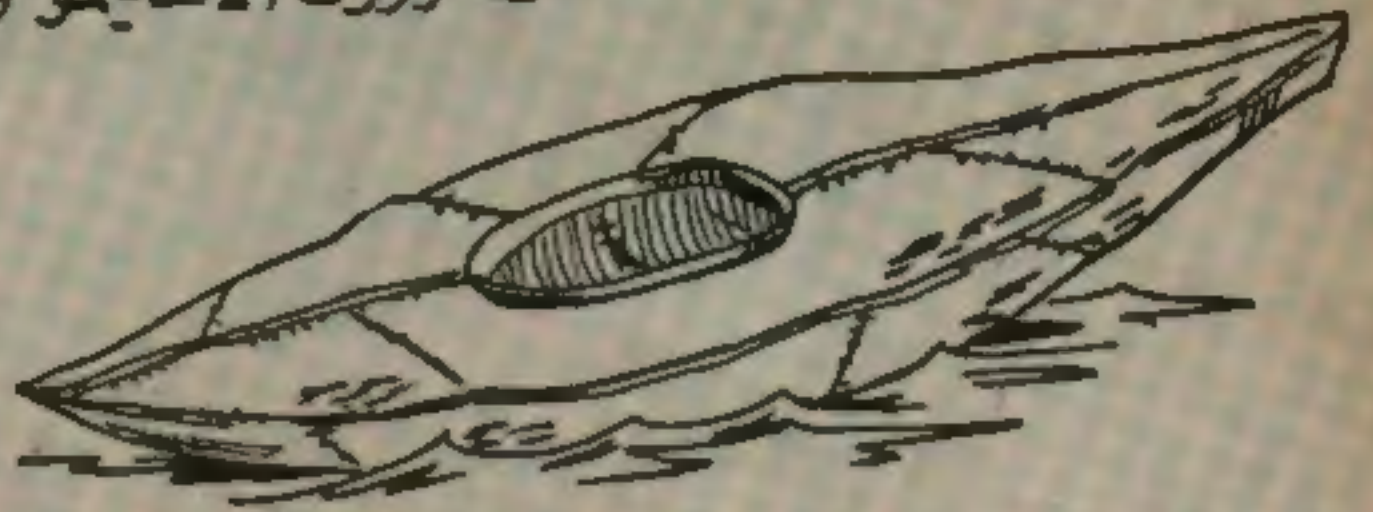


اطلبها من دار الطبعات المصورة "بيروت"

شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢



له "زورق الأسكيمو" وهو مصنوع من جلد كلب البحر!



الرجل
يقطع في مركب يدعى "الينك".



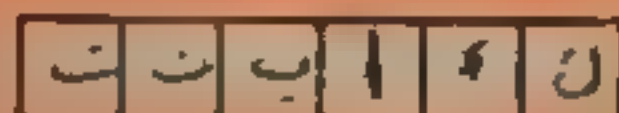
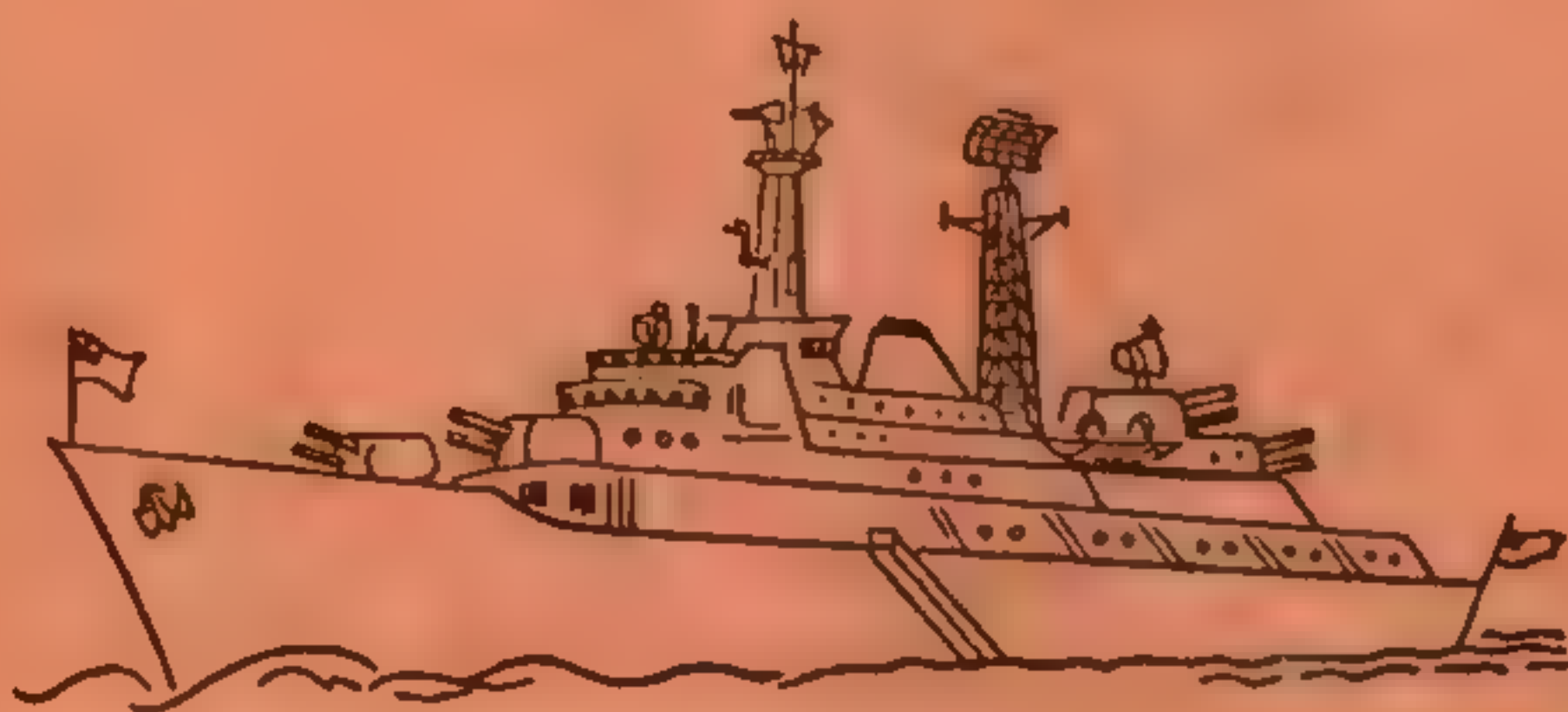
يجلس على "الطوف" آمنًا من السفينة الفريق!



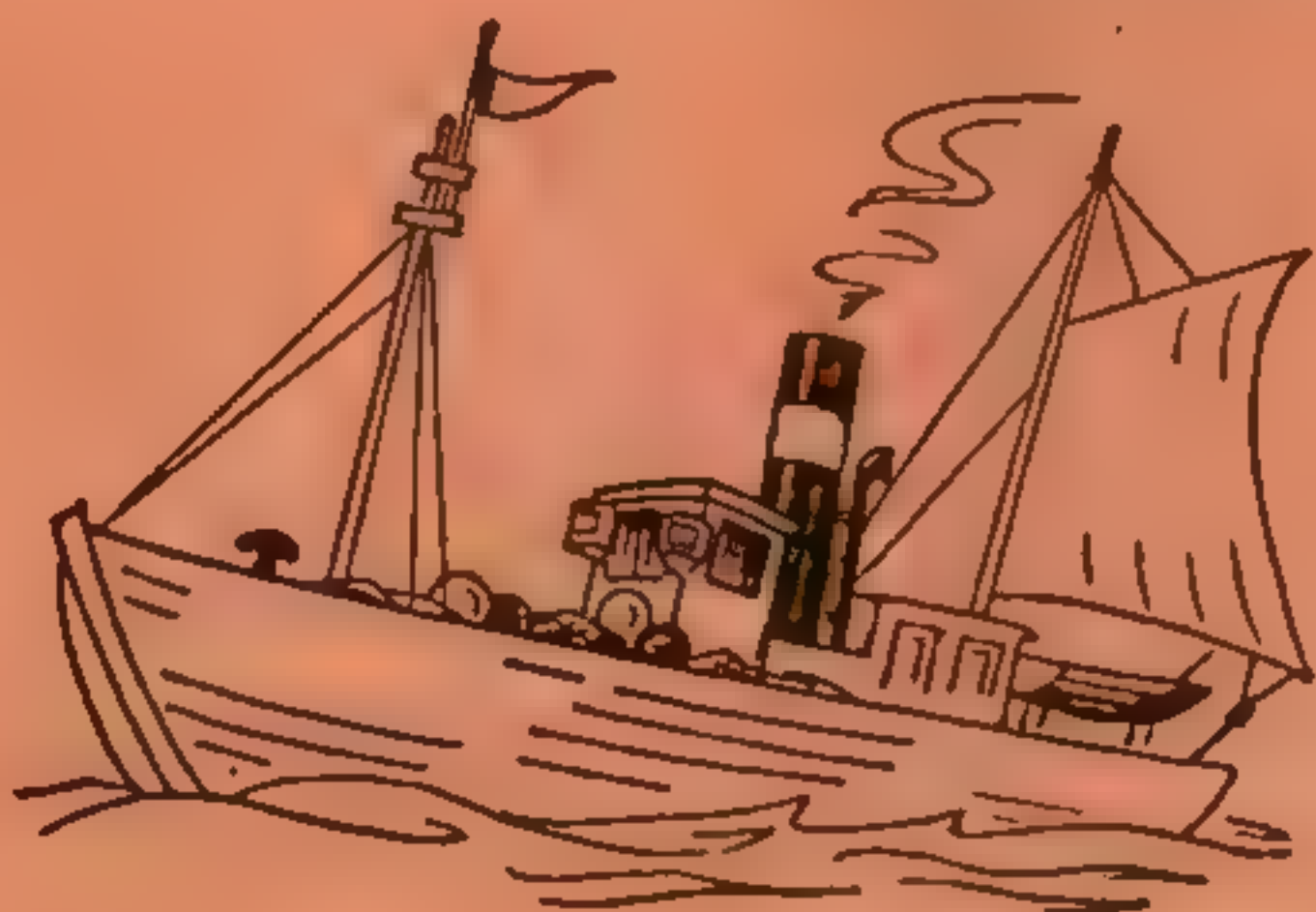


الرجل

يجمع الأخشاب ويصنع منها زورقًا .



في البارجة يرتدي دامنًا بذلة زرقاء .



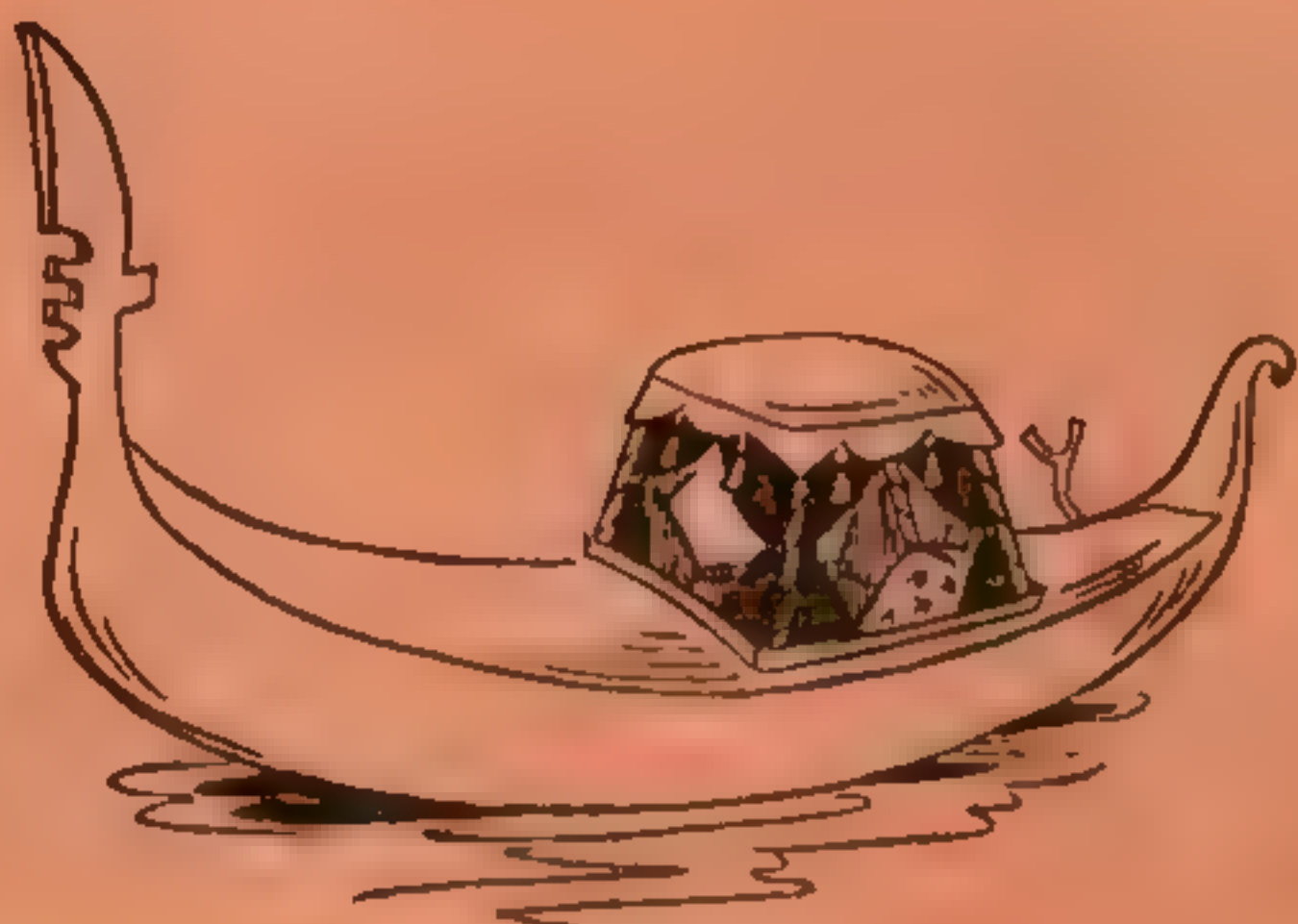
يقطع في مركبه ويصطاد السمك ليأكله !

SUPER NOVA



تسلي

احذر ماهي أسماء هؤلاء الملاحين



--	--	--	--	--	--	--

إذا أقلت في مركب كهذا أكون ملاح



ن	ر	ا	م	ت	ه
---	---	---	---	---	---

وإذا أقلت في مركب كهذا أكون

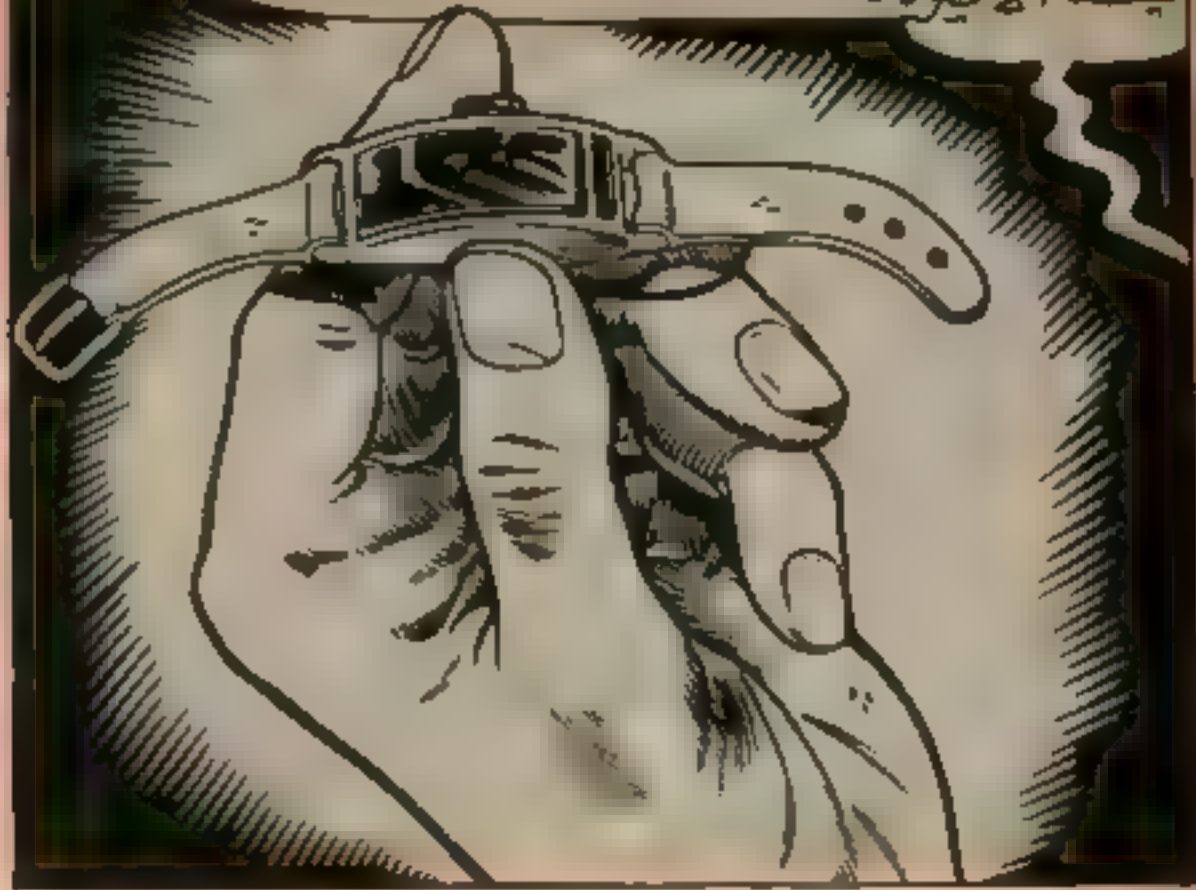


هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتغاء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لعدم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

وضع رفاق داني ساعته في الماء المالح مدة
٦ أشهر، ثم قذفوا بها في الخليج قرب الميناء في
ليلته الأخيرة!



ولكن مارايك
بمحضر جهاز
الكذب؟

لقد أعدت أحد عمال المختبر بعد
حصوله على الرشوة الجهاز بطريقة ما
بحيث أن النتائج الإيجابية ظهرت
سلبية والعكس بالعكس، وهكذا لم يسجل
الجهاز كذبة داني!



وفي الواقع إن الآنسة ميلر هي التي لفقت نظري إلى حقيقة
الأمم، لأنها قد تعلمت عن الأضواء والظل في درس الفنون
الجميلة، وأسعفتها معلوماتها باكتشاف صورة
وجه داني المزيفة التي ألصقت عمداً في كتابها!



النور في الصورة كان قادماً من اليسار، وظله معكوساً إلى الناحية
اليمنى، ودليل ذلك يظهر على جميع الوجوه الأخرى ماعداً وجه
داني، فإن الظل على وجهه معكوس من الناحية اليسرى
وهكذا استطاع داني أن يقلب الجميع ماعداً تلميذة مبتدئة في فن
التصوير!



تسلييني وتضحكني
وتفيدني!



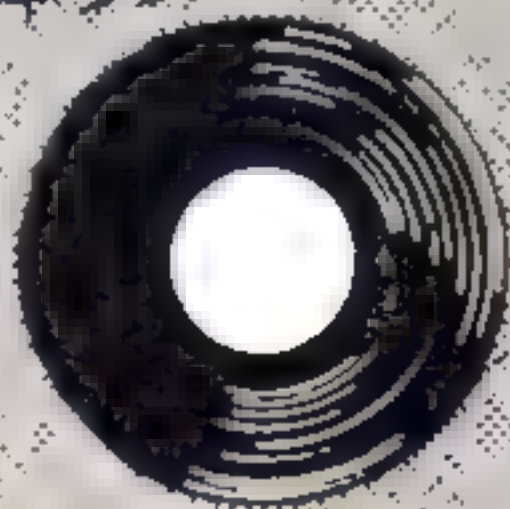
من منشورات
دار المطبوعات المصورة



الصفحة
طذرك



كتاب
مصورة
للأطفال



المنشورات

سورمان
مجلة أسبوعية

تصدر من دار المطبوعات المصورة شارع م. ل

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلى شقال
المدير المسؤول: الياس الديري

الخط: ناصر ماجد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
الرسم: جزار دهان

شمال مصر

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الأردن : ٦٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليما - الجزائر - فريك حديد - تونس : ٧٥
مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم .

الهيئة

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. السنة اثنى عشر .
٥ ل.ل. للثلاثة اثنى عشر .

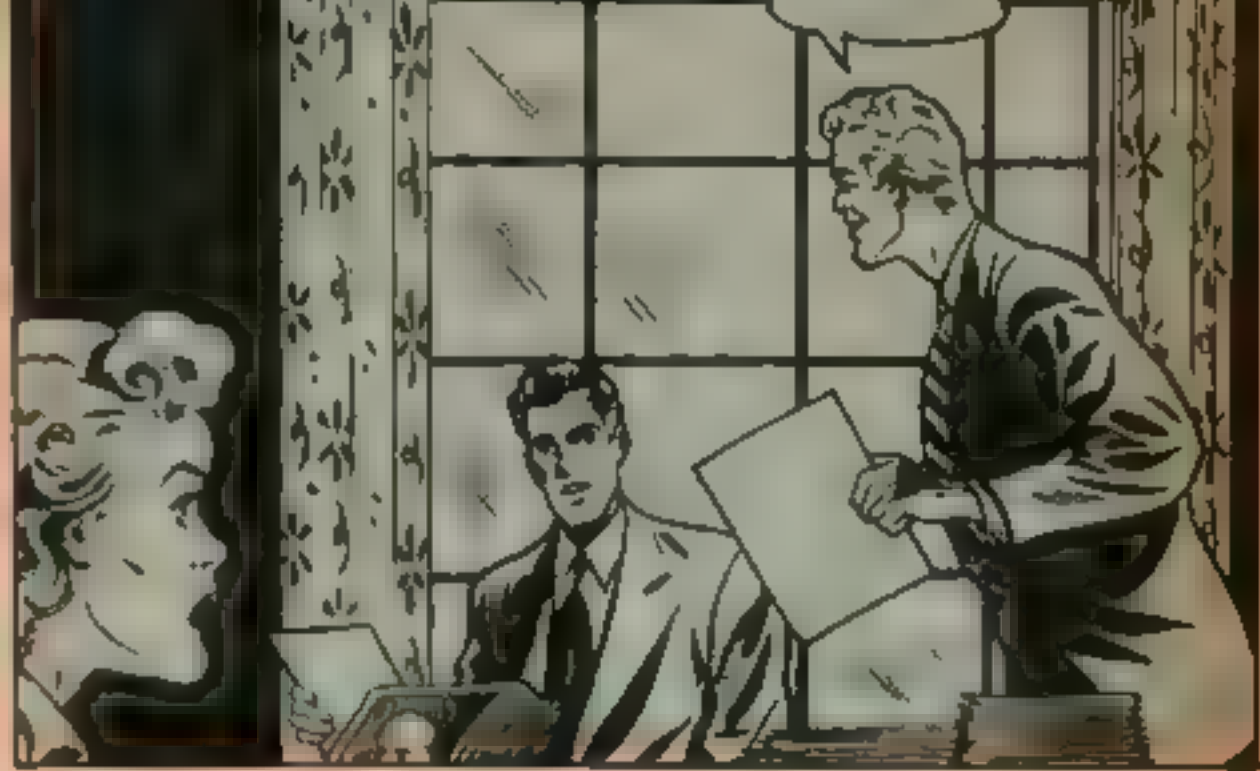
في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الأردن : ٢٤٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٤٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت - ٣ دينار
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٢ ج.م. -

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صناع -
بيروت -
تلفون : ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت -
تلفرافيا : سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي

وتقبل الإعدام بنصف ساعة فقط زرع "هارون" من مقعده وصاح ...

وجدت صورة "داني" أيها المدير !!



ها هي ... أشرت إليها بدائرة !

نعم ... إنها صورة "داني" ... الرجل بريء ... الساعة والصورة دليلان قاطعان على براءته !!



ثم اتصلت الوكيل بمحافظ السجن ...

أنت تعلم موقعي في أوضاع كهذه أيها الوكيل ... فأنا لا أستطيع تغيير قرار المحكمة !

ولكنني حصلت على الدلائل الكافية لتبرئته نتيجة فحص جهاز الكذب والساعة والصورة !!



آسف يا سيدي، إلى الآن لم نتصل بالحاكم، ولقد ذهب حرس الشاطئ يبحثون عن مركبه !!

شكراً ... كما تمني حالما تجده !



في اليوم التالي، نشرت الصحف خبر إعدام "داني"، ولم يعلم أحد بتفاصيل هذه القصة الغريبة سوى المورلينس عن القضية ...

حقاً إنها من أغرب القضايا نعم ... لقد رسم التي عرفناها، ألا توافق "داني" خطته العجيبة منذ اليوم الأول في السجن !

يا "هارون" ؟



لحظة من فضلك ... أنظر إلى الصورة !

أيها المحافظ ... لقد غيرت رأيي، لقد حكم بالإعدام !!



سجدة

البطل الجبار

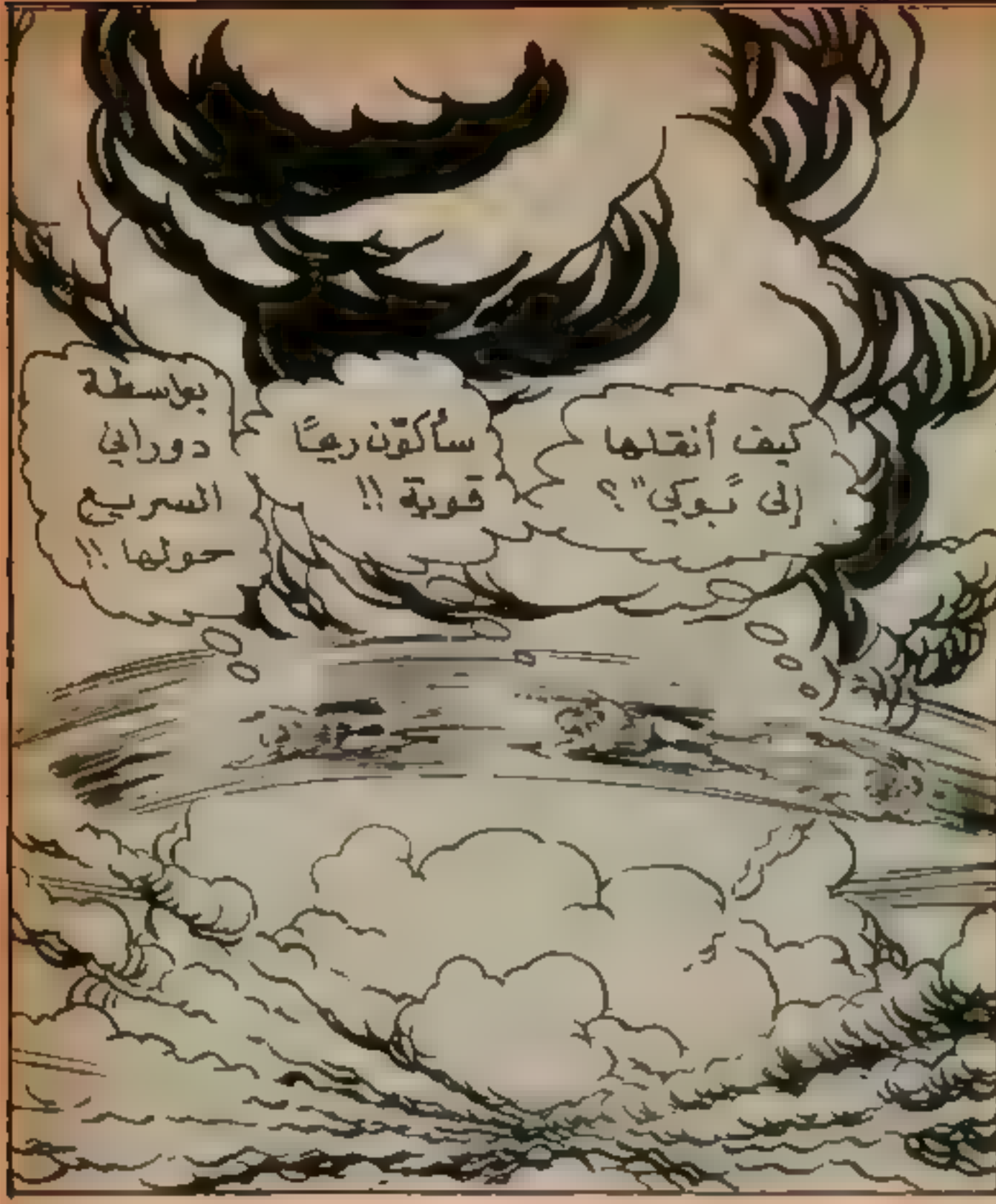
جبل "بوكي" يغلي دهور...
إنه من أضخم براكين الأرض،
ومنزله وهو قار رقيب جداً...

يتناثر الرماد هنا وهناك،
ويتصاعد الدخان الكثيف فيجيب
أشعة الشمس...

وبالرغم من ذلك، جلس "سوبرمان"
يراقب المشهد بهدوء، بينما يفر
السكان خوفاً من البول الحمرة
التي سدرت طرقاتهم...

لقد خيب أملي مرتين... هل يترككم
وتألم مرة أخرى؟ أم هل يجد
وسيلة لإبقائهم... اقرأ قصة...

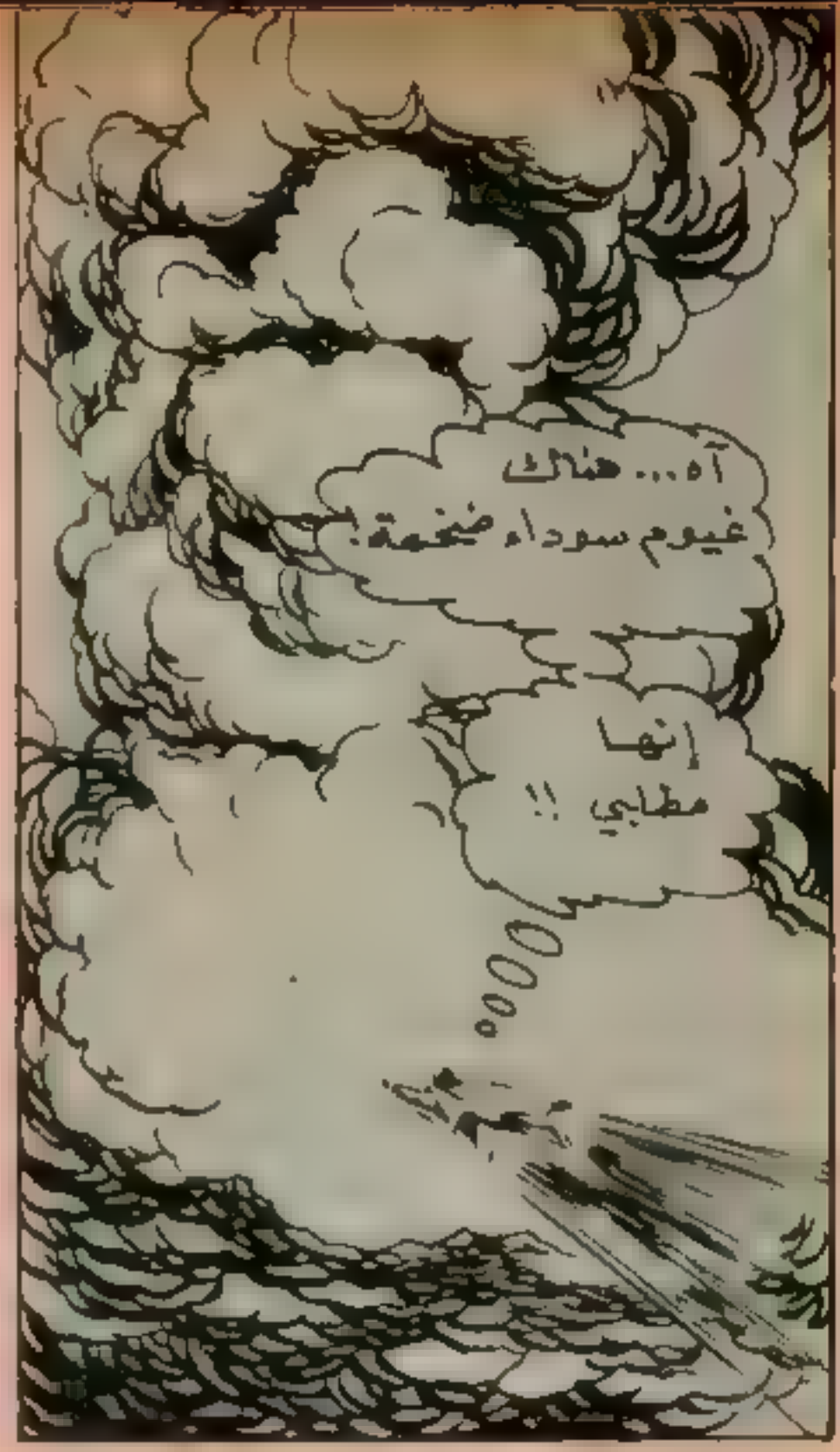
كيف يخمد البركان الشائر!



بواسطة
دوراني
السريع
حولها !!

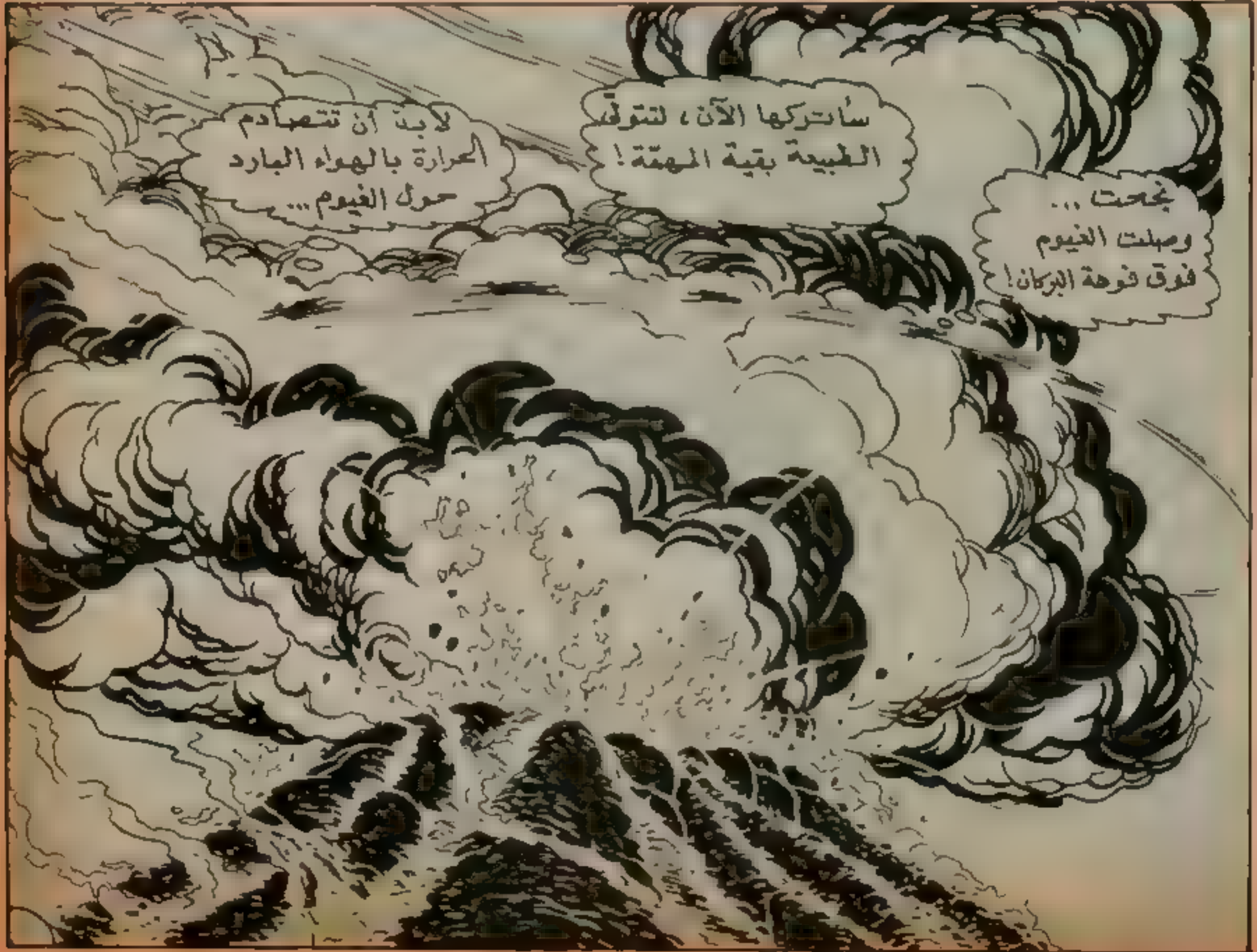
سأكون ريحاً
قوية !!

كيف أنقلها
إلى نوكي ؟



آه... هناك
غيوم سوداء ضخمة !!

إنها
مطايي !!

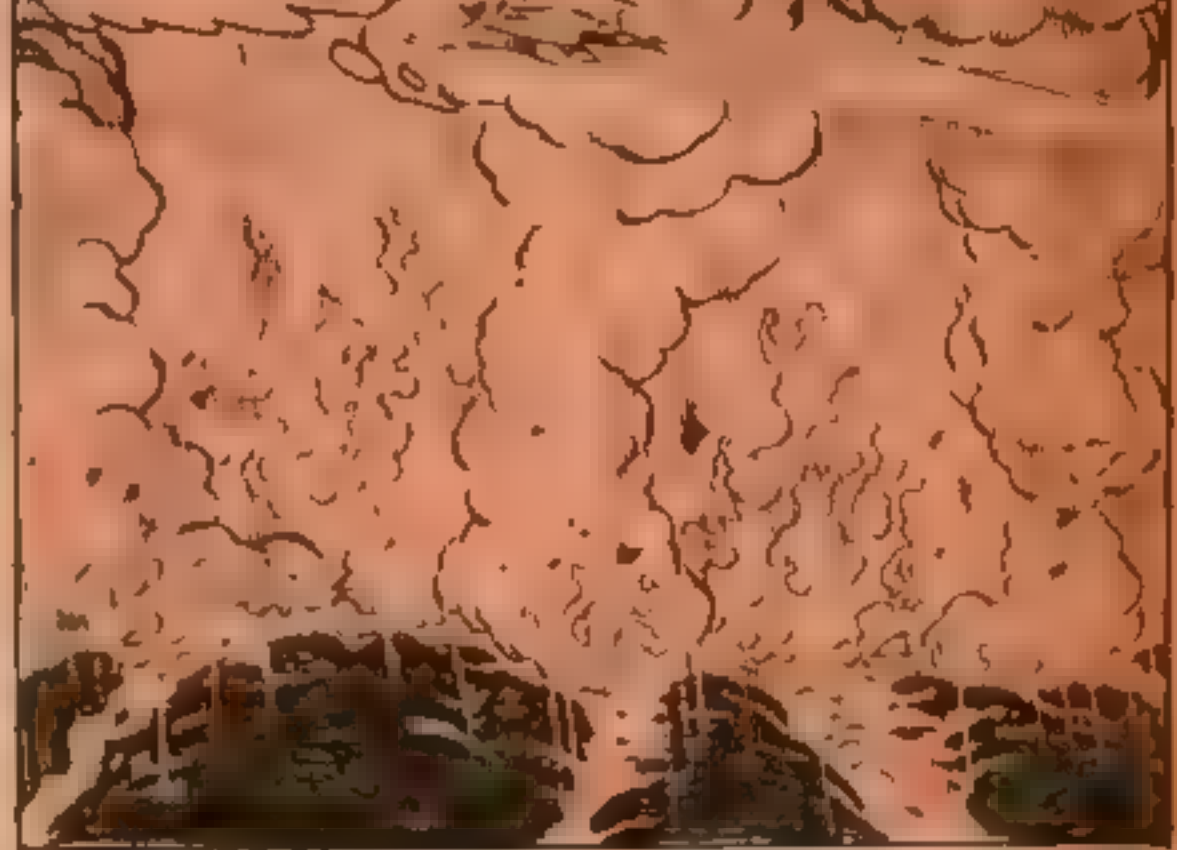


لا بد أن تقصّ بادم
الحرارة بالهواء البارد
حول الغيوم...

سأتركها الآن، لتتوق
الطبيعة بقية المهمة !

نجحت...
وصلت الغيوم
فوق فوهة البركان !

كما توقعت، ... بدأت
تصادم الحرارة الأمطار تهطل
بالبرودة خفف من بخرارة
وطأة الدكان الثاني نهائياً، ولكن
سيؤجله قليلاً

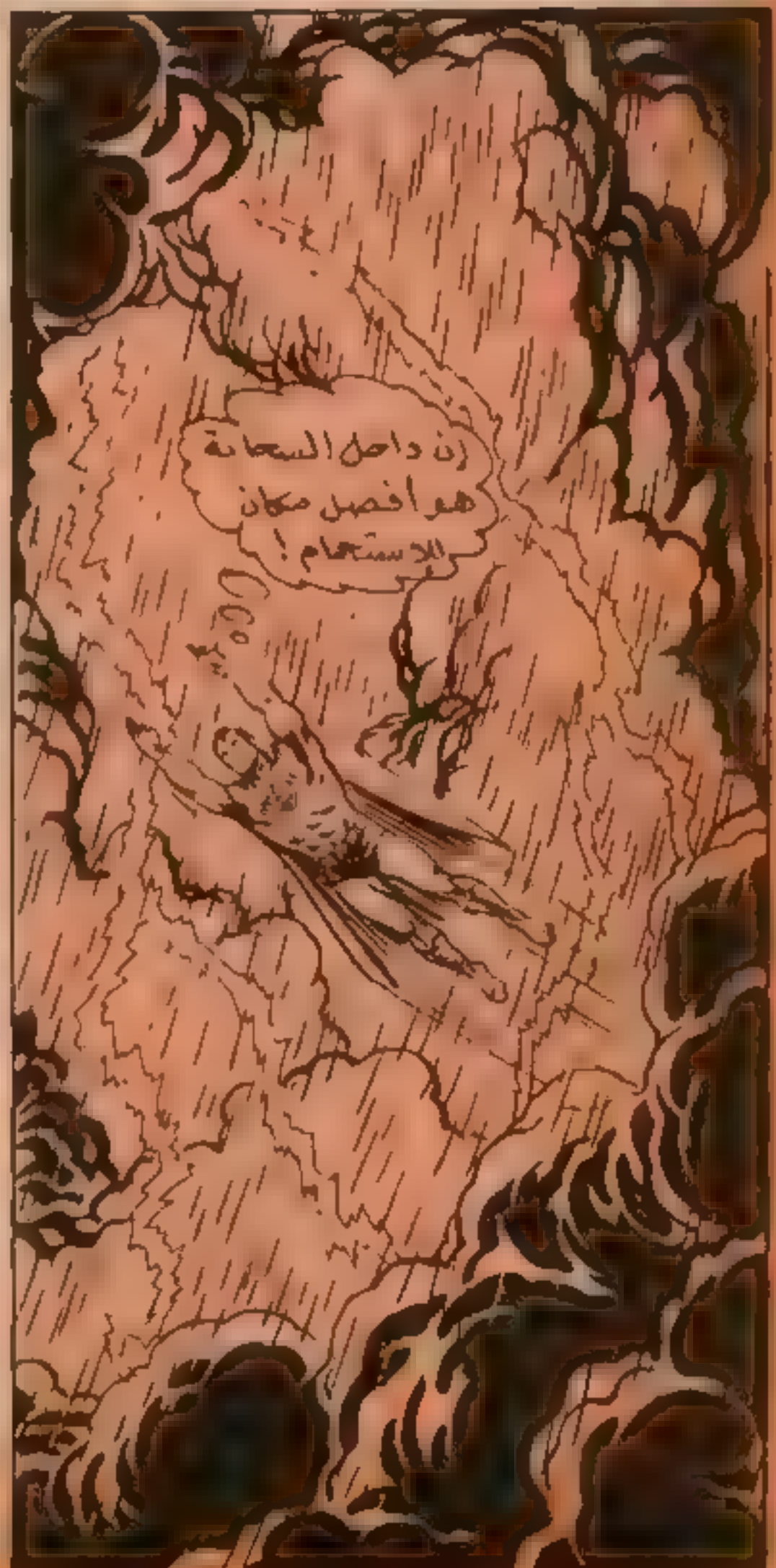


سأرجع الآن إلى آلة التصوير
والأقمار صناعية بدورها

ولكن، لا مانع من أن أتمتع بحمام من
الماء البارد، فلقد اتسخ
جسدي !!



إن داخل السحابة
هو أفضل مكان
للاستحمام!



هذه أسهل
بالصيف
ثانية !!

فهمت ...
ذاك المخلوق
يعتص قراي ...
ويضعني!



مرة أخرى من الرجل الفولاذي لشيء
متمتع قواء اقنارة .

ولم تكدت الحجة ... غلبه الذمعة ...

جاءت المراكيا
لتسرق رجائي!

أعدوا
المدفعية!

صوبوها
ثم ...

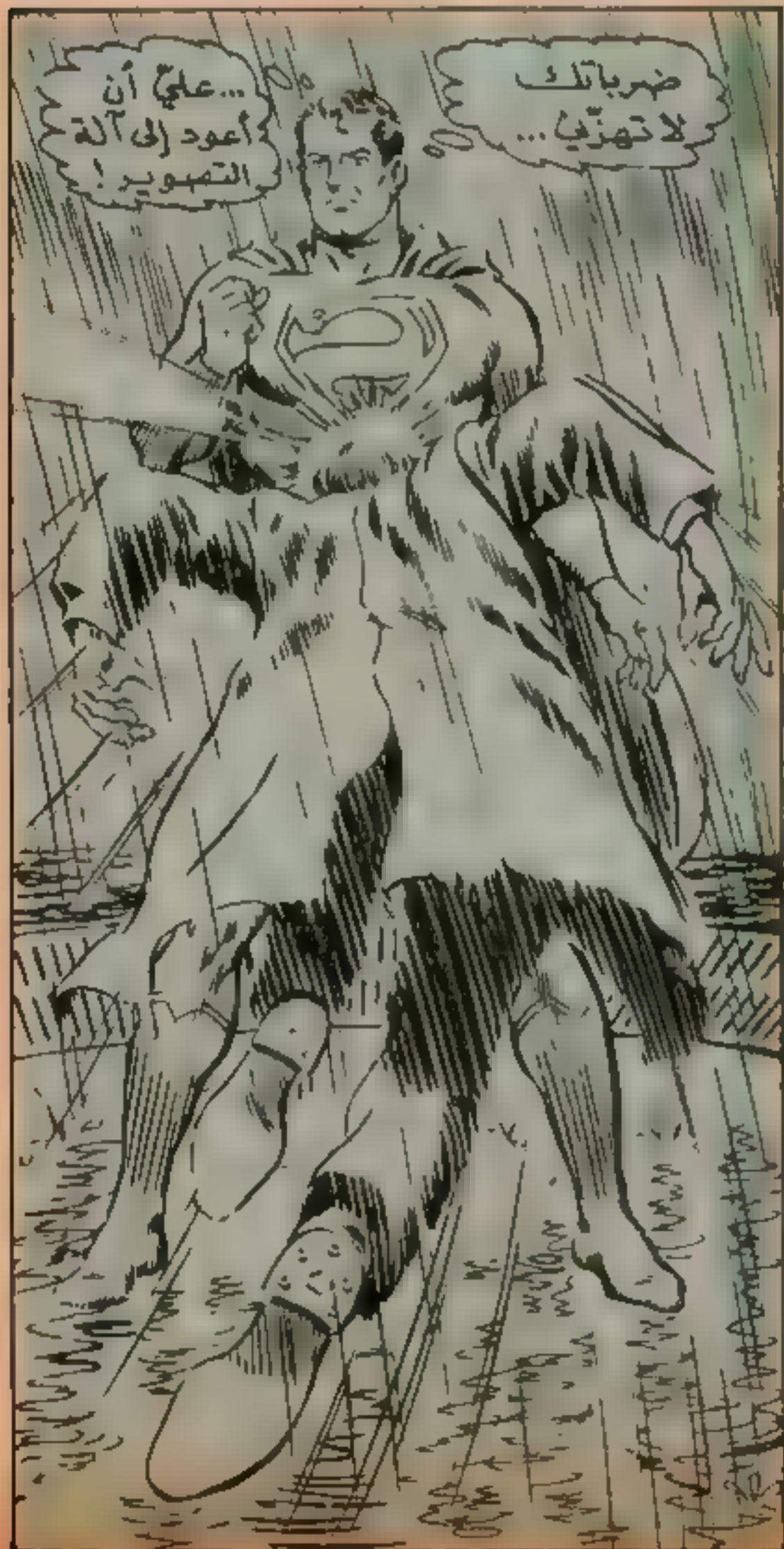
ولكن قبل ذلك برمته عين كان
"سوبرمان" قد هاجم نواهة المدفع
بشرارة وعظمه ...

أطلقوا
الصار !!

إنه جاهرة
يا سيدك!

لقد حطم مدفعي
الثقيل ... (قبضوا عليه!)

ههه أين
أنا؟



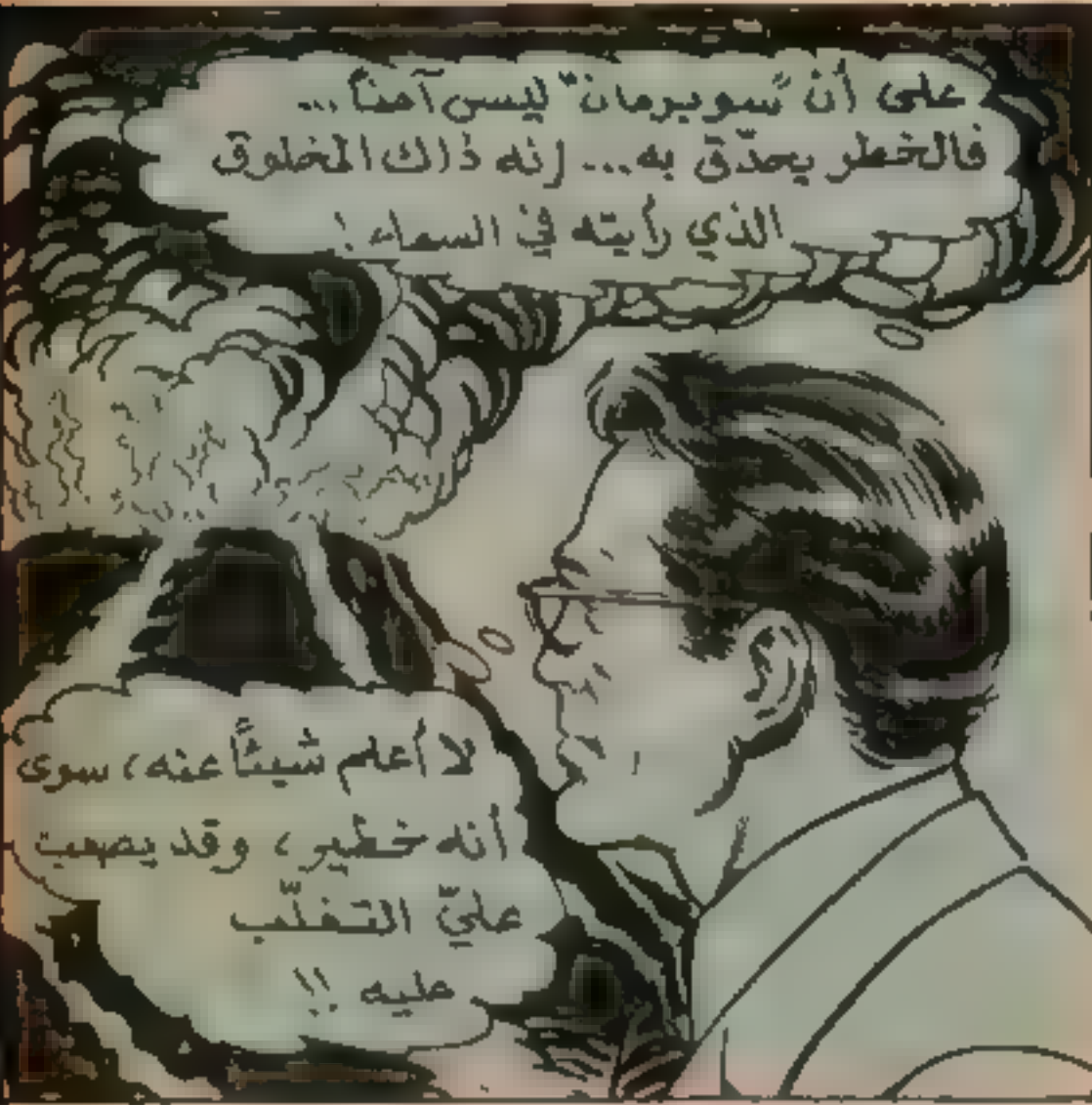
.. وقد تولت القوة البحرية
القيص على حكيم، ولا شك في
أنه سيحكم على فعله!



بدأت عملية إخلاء
الجزيرة، وكل شيء
يسير بنظام...



على أن "سوبرمان" ليس آمناً...
فالخطر يحدق به... إنه ذاك المخلوق
الذي رأيته في السماء!

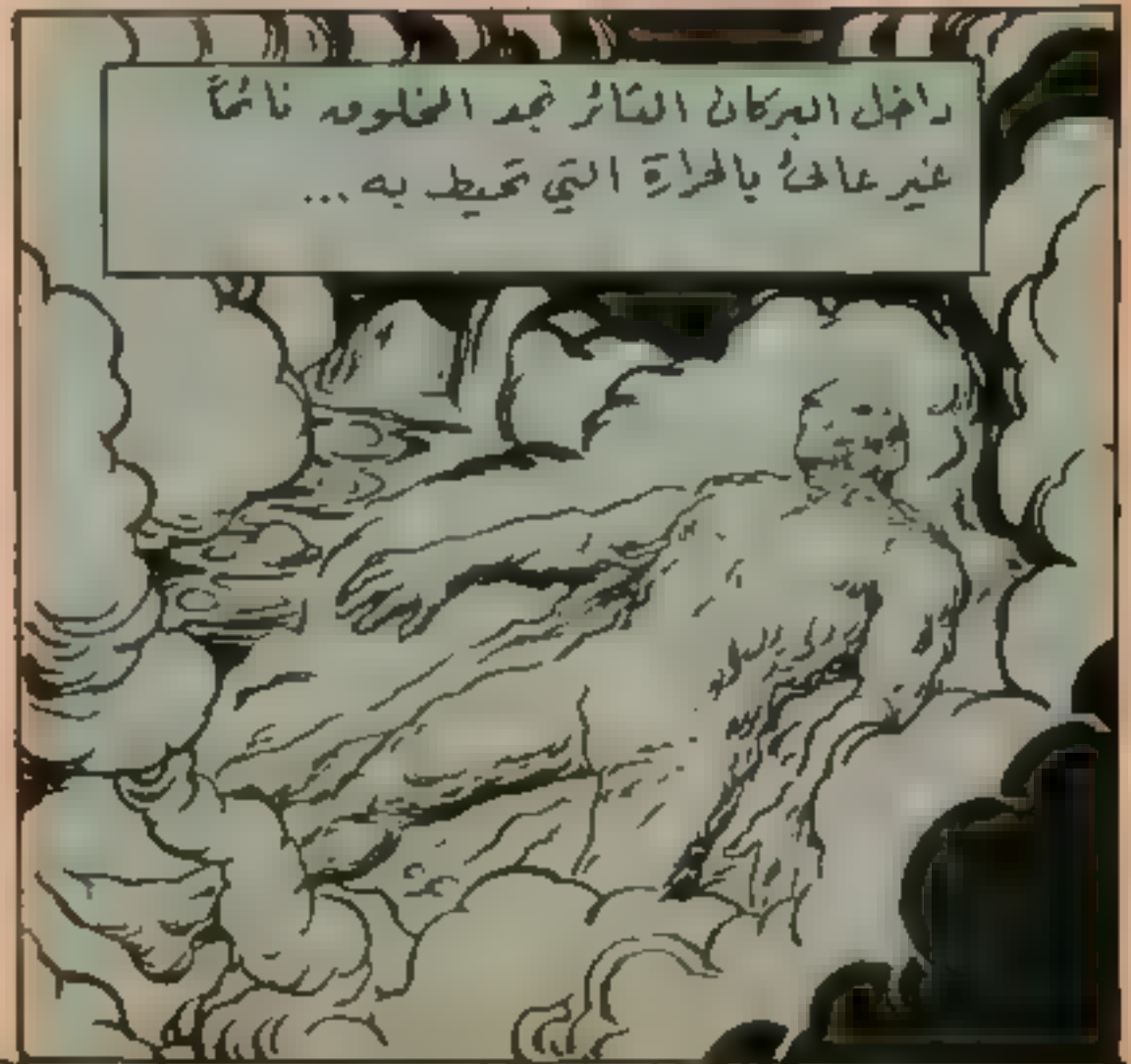


لا أعلم شيئاً عنه، سوى
أنه خطير، وقد يصعب
على التفلب عليه!!

توقع ثوران بركي
بعد ساعة، والسبب في
تأخير هو هطول
أمطار فجائية،
وعند وقوع
الارتفاج يكون السكان
قد ابتعدوا
وأمنوا شره!!



دخل البركان النار فجد المخلوق نائماً
غير عايق بالحرارة التي تحيط به...



شكله ينفير
تدرجياً... لقد
جملت قسامة وجهه
وبدات المرافة تحركه
إنه يتأهب
لخطوته التالية...



ماذا سيكون تأثير هذا المخلوق على حياة "سوبرمان"؟
ربما عرفنا ذلك في أحد الأعداد المقبلة!

عند النملة لا يدرك الخطر



— عصر أشعة — لايزر —

في ٢٢ آذار سنة ١٩٦٠ اضاء الفيزيائي الاميركي تيودور هارولد مايمان بقوة ،
ياقوتة صناعية بواسطة مشعل الكتروني . وكانت ردة فعل الياقوتة ان
انبعث منها شعاع ضوئي .

عرف مايمان ان هذا المصدر الضوئي الجديد ، الدقيق كابرّة الخياطة ، ليس
شعاعا كبقية الاشعة المألوفة . وليتأكد من صحة ذلك ، حاول ان يقطعه بنصل
سكين . ودوى انفجار . فقد ثقب الازميل الضوئي النصل كما يفعل
رصاص البندقية .

ان الاختراع سلاح ذو حدين ، فقد يستعمل في سبيل الخير كما قد يستعمل
في سبيل الشر ، فمشرط التشريح ، مثلا ، يقتل في يد المجرم لكنه في يد
الجراح يشفي ويعافي .

ان اختراع مايمان ما يزال حتى الان صالحا لكل شيء في عالم التقنية
والصناعة . . . هكذا حل منشار ضوئي فعال محل السكين والمثقب والازميل . .
الخ .

ما هو شعاع لايزر ؟

لقد سماه علماء الفيزياء « لايزر »
— ويتألف هذا

الاسم من مجموع الحروف الاولى
في الكلمات الانكليزية التالية :

LIGHT AMPLIFICATION BY STIMU-
LATED EMISSION OF RADIATION.

تضخيم الضوء بتنشيط البث الاشعاعي
وتفوق قوته قوة أي اشعاع ضوئي
اخر بأضعاف مضاعفة . لكن مصدر
هذه القوة لا يستعصي على الافهام :
يتألف الضوء عادة من مجموعة من
الموجات او الشحنات الضوئية ، لكن
هذه تكون « فوضوية » مشتتة وغير
منتظمة في الضوء العادي . أما في

اللايزر فهي ، على العكس تماما ،
منصهرة ومنتظمة بكل دقة .
في هذا الانتظام تكمن كل قوة
أشعة لايزر .

يمكننا مقارنة الشحنات الضوئية
العادية (الفوضوية) بمجموعة من
العمال الذين عليهم أن
يقلبوا صخرا ضخما ، فهم بدل ان
يحاولوا جميعهم وفي ذات اللحظة
دفع الصخر ، يأتي كل منهم منفردا
لدفعه ، فينهك ويئأس دون ان يؤدي
هذا الى أية نتيجة .

هذا ما يحدث في الضوء العادي .
أما فيما يتعلق باللايزر (الشحنات أو
الموجات الضوئية المنتظمة) فان الامر

على العكس تماما ، فان الموجات
الضوئية تتصهر وتجمع فتصبح ذات
طاقة هائلة .
ان القوة الاشعاعية في الليزر تعادل
مليون مرة القوة الاشعاعية
للشمس !!

فالنجوم والشمس والنار والبرق ..
الخ . وضوء كل المصابيح الصناعية
لا ينبعث منها كلها الا نور متخبط
فوضوي وخافت مهما تراءت لنا
قوته .



الاشعة الاكثر قدرة على التركيز والتجمع

لا بد انكم تعرفون تجربة المكبر الذي يجمع اشعة
الشمس على مسافة صغيرة من الورق . في هذه
النقطة التي ينصب فيها الضوء تحترق الورقة ، فقد
اجتمعت قوة الاشعة محدثة الاشتعال .

كذلك هي الحال بالنسبة لتركيز اشعة ليزر وتجمعها
مما يزيد مدى قوتها وفعاليتها .

وقد استغل الصناعيون والتقنيون هذه الظاهرة
فاستعملوا الليزر لادداث الثقوب في الطبقات
المعدنية ، ولم يطل الزمن حتى دخلت الليزر
المصانع ، ومن ايجابياتها الكثيرة انها لا
تسبب التكسر والتفسخ اثناء استعمالها في عملية
الثقب في الزجاج والخشب والبلاستيك والصفائح
الحديدية .. الخ .

ولم يكن الطب اقل اهتماما من الصناعة باستعمالها ،
حتى في امراض العين . اذ تكفي لمعة من اشعة ليزر
بمقدار ١/٣٠٠ من الثانية للحم الشبكة العينية التي
تشكو من تمزق ، دون ان يتسبب هذا للمريض بأي
ألم .

كيف تعمل اشعة ليزر ؟
رأينا ان مايمان ، بتسليطه
نور المشعل الالكتروني
على الياقوتة الصناعية ،
قد جعل هذه الاخيرة تحدث
انبثاقا اشعاعيا بموجات
ملتحمة متلاصقة . فكيف
يمكن لياقوتة ان تولد مثل
هذا الشعاع الغريب ؟
ان الياقوتة ، ذلك الحجر
الشفاف ، تقطع الموجات
الضوئية وتحتفظ بها أسيرة
بواسطة جانبين من جوانبها
الداخلية الكثيفة حيث لا
تتقطع عن الانعكاس في
الداخل ، لتعود في النهاية
فتتوزع منتظمة بشكل
اشعة ليزر .



القطايط الصور بدون آلة تصوير

أما المآثرة الكبرى لللايزر فكانت في التصوير . فقد وجه بعض الباحثين من جامعة ستانفورد في الولايات المتحدة الاميركية ، جذوة من أشعة لايزر على متطوع شجاع مشغول بتدخين غليونه على بعد ١٢ كيلومترا . فانعكس الشعاع على الرجل كما انعكس في نفس الوقت على مرآة بقربه ، وعادت الموجات الضوئية نحو مصدر الشعاع لتقع على فيلم خاص ولكن من غير آلة تصوير عادية .

وعندما أضيئت الصورة المسماة (هولو غرام) من الخلف ، بواسطة جذوة شعاعية من لايزر ، ظهر على الكليشة الرجل ذو الغليون .

ويفكر العلماء حاليا باستعمال هذه الطريقة لتصوير الاقمار الصناعية القابعة على مئات الكيلومترات منا .

لايزر والتلفون

في الاونة الاخيرة ارسل فوق موسكو على مسافة خمسة كيلومترات خيط من اشعة لايزر بسماكة ثلاثة عيبدان كبريت ليلعب دور خطوط الهاتف المألوفة .

لا نواليب لعينة بعد اليوم ؟
ان لقاءك الاول مع لايزر حتما على كرسي طبيب الاسنان اذ ان الدولاب الشيطاني الذي يستعمله طبيب الاسنان لتخر الزرس المتسوسة سيستغنى عنه الى الابد ، لتحل محله اشعة لايزر .

القطايط الرائعة

لم يمض بعد ، زمن طويل على اكتشاف هذه الصور (الهولو غرامات) على ايدي الاميركيين : ليت ويتانبكس في جامعة ميتشيفن . فقد اضاء هذان العالمان بواسطة اللايزر ، لعبة أطفال قرب مرآة عاكسة للأشعة . وبعد التظهير اضاء العالمان المذكوران الفيلم بالأشعة ثانية ولكن من الخلف . وكم كانت دهشتهم عظيمة عندما لاحظا ان الصورة أصبحت نافرة . ولما انحنيا ذات اليمين وذات اليسار

ظهرت لهما صورة لعبة الاطفال وكأنها موجودة أمامهما فعلا وكأنها ترى في مرآة عادية .

ولا تتوقف غرابة الهيلوغرامات عند هذا الحد ، اذ يمكننا تصوير عشرة مشاهد مختلفة على الهيلوغرام الواحد من خلال الزاوية التي ننظر منها . فالهيلوغرام اذن يمكن ان يلعب دور فيلم كامل . وبمعنى اخر سوف يكون من الممكن عن طريق اشعة لايزر ان نرى سينما بدون فيلم .

لا !! لا تظنوا اننا في حلم .

اقرأ هذا المقال في الصف مع زملائك . فهذه المعلومات مهمة جداً .

وكيل النيابة!



من جعبة الوكيل :

قلما يعرف الإنسان لطأة رمايكية موطاة كاللوحات الأخيرة التي يمر بها المجرم قبل تنفيذ قرار الإعدام ... وماذا إذا ظهرت لنا فجأة بوابر أمل ضئيل تشير إلى براءة المتهم ؟ تلك هي المأزاة التي يحاول القانون تجنب وقوعها ... إذ كم من القضايا لم يكشف لنا القدر مقائقها (إند في الموطاة الأخيرة ؟ ولكنني واثق أن القضية التي عالجتها مؤخرًا كانت فريدة من نوعها ... انظر قضية :

السجين في الززانة رقم ١٣

إن ظهور مركب المجرمين مصرعًا نحو الكاظمي حيث كانت سيارة بانتظارهم ، ولكن القبطان لم يلاحظ وجود حوض للفازع عند الميناء ...



انتبه ، سترتطم بالحوض "

في الصيف الماضي شق مركب للشرطة الضباب الكشيف عند الكاظمي ثم ... دوى ضارة أزيز رصاص من مركب آخر ..

البوليس ... لعنة لقد قتلوا رجلًا ثم رموه في المركب !



بعد ذلك دوى صوت انفجار كبير . على أن انفجاراً كبيراً
أن يقفز فسقط قرب مبنى محاور ..



بعد لحظة سمعت الميناء برمال المطافئ وأحرار البوليس ...



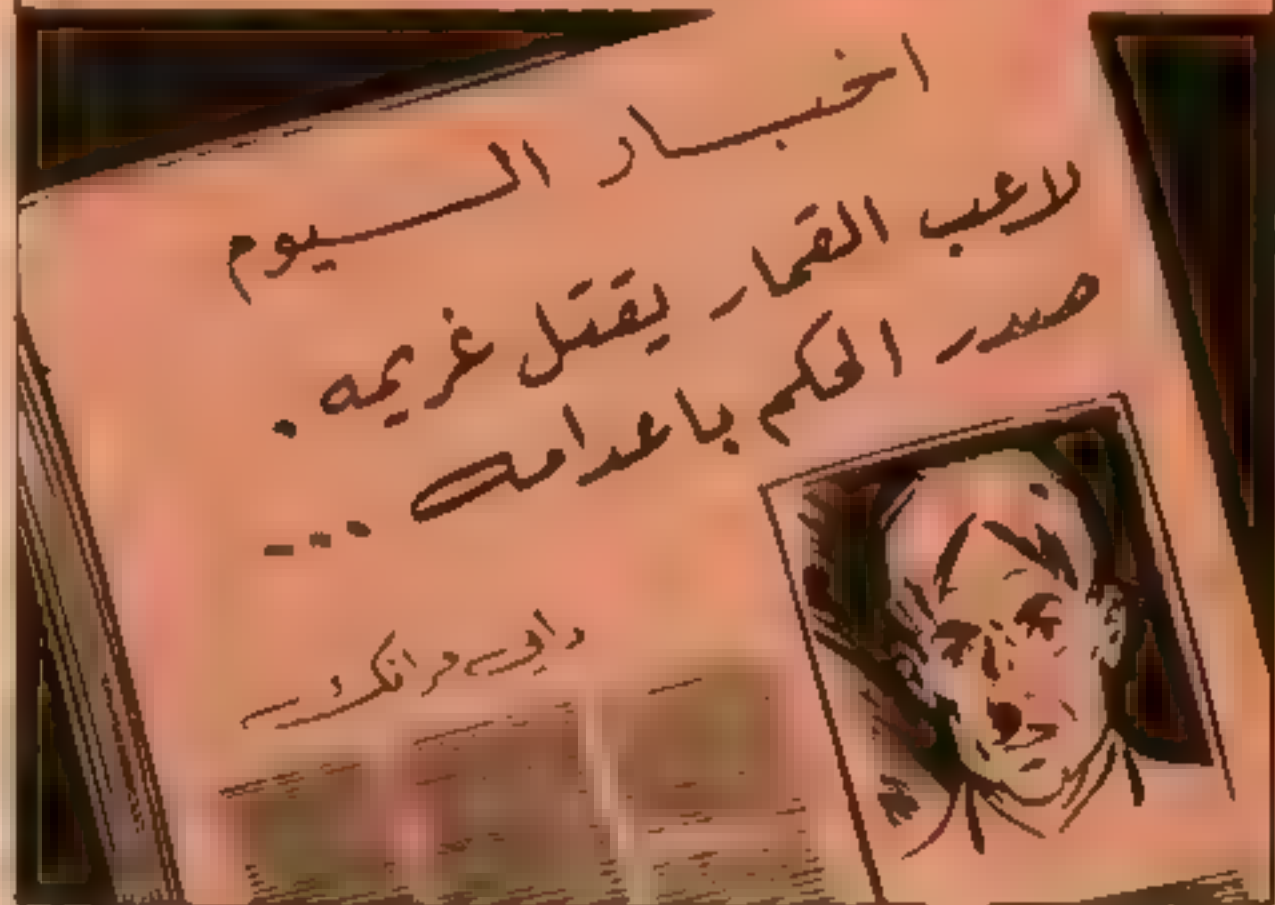
هذا مارال على قيد الحياة ، وأما الآخرون
فقد لاقوا حتفهم ... أليس هذا داني
المقامر ؟

في ٤ كانون أول ، وهو اليوم المعين بـ "داني" ، ذهب الوكيل
و "فاردن" لزيارة مدير السجن ... وبعد ذلك ...



مصدفة غريبة ، لقد اتصلت بك قبل لحظة
أبها الوكيل ، وقيل لي أنك في طريقك
إلى هنا !!
ماذا تريد
مني أيها
المحافظ ؟

حكم "داني" بعد الفار القبيح عليه وشت عليه حرم القتل
الحكم بإعدامه ... ولكن القضية لم تنته عند ذلك ...



أخبار اليوم
لاعب القمار يقتل غريمه .
صدر الحكم بإعدامه ...

داني حرك



بعد ذلك ...
أؤكد لك يا سيدي أنني بريء ، فأنا
لم أقتل الرجل عند الخليج ، كم من مرة
أنقذت الأبرياء ، خلصني الآن !!



كفى .. ظننتك
ذكياً يا "داني" !!

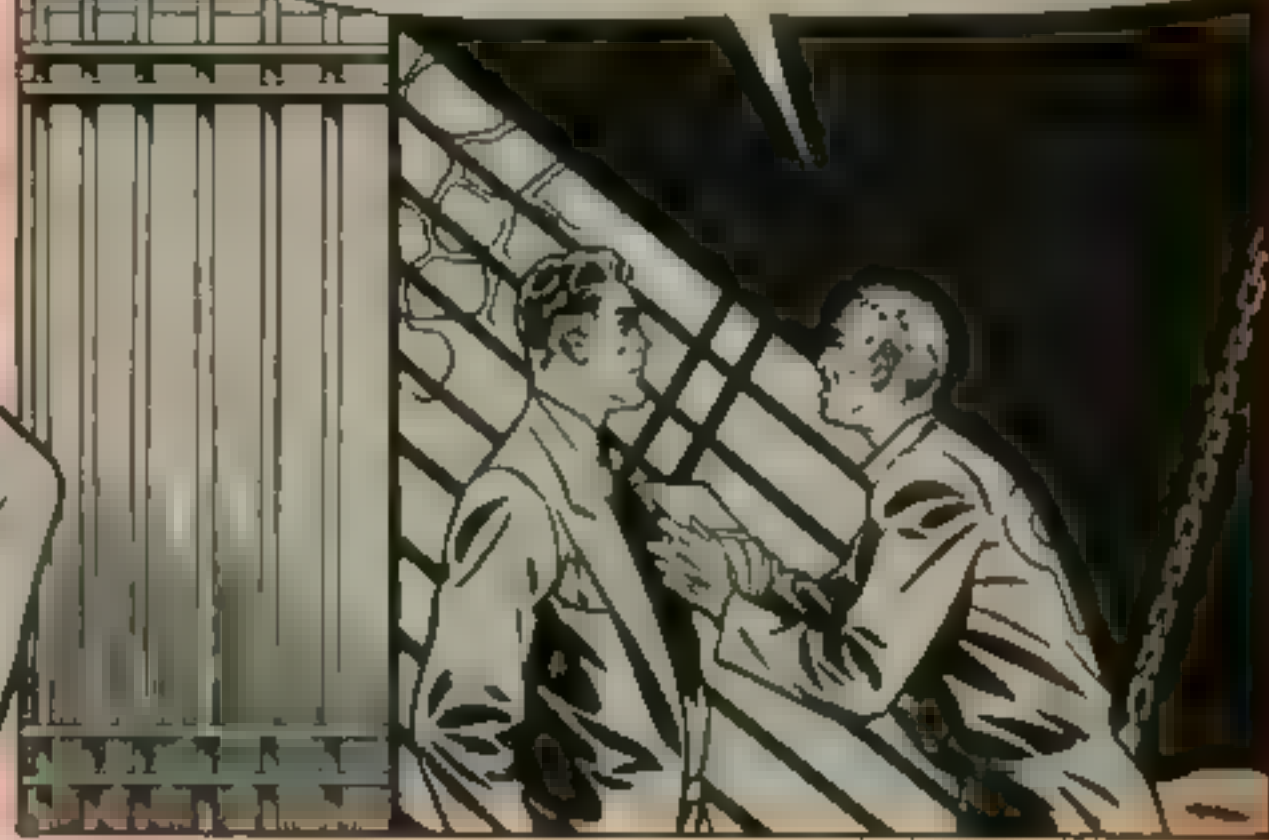
من عادتنا السماح للسجناء
بطلب أخير قبل إعدامهم ،
وقد طلب "داني"
مقابلة معك !!
داني "المقامر" ؟
أنا أذكره
وسأذهب لقائه
في الحال !!



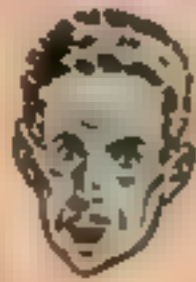
وصليت هذه الرسالة في اليوم الثاني
للخوفى السجن، في الواقع وجدتھا في
كيسولة في فئجان القهوة !!

ربما كنت ذكياً ولكني لا أكذب... صدقتي فأنا لم
أقتل الرجل مماريك شيئاً ثم أقص
عليك حكايتي !!

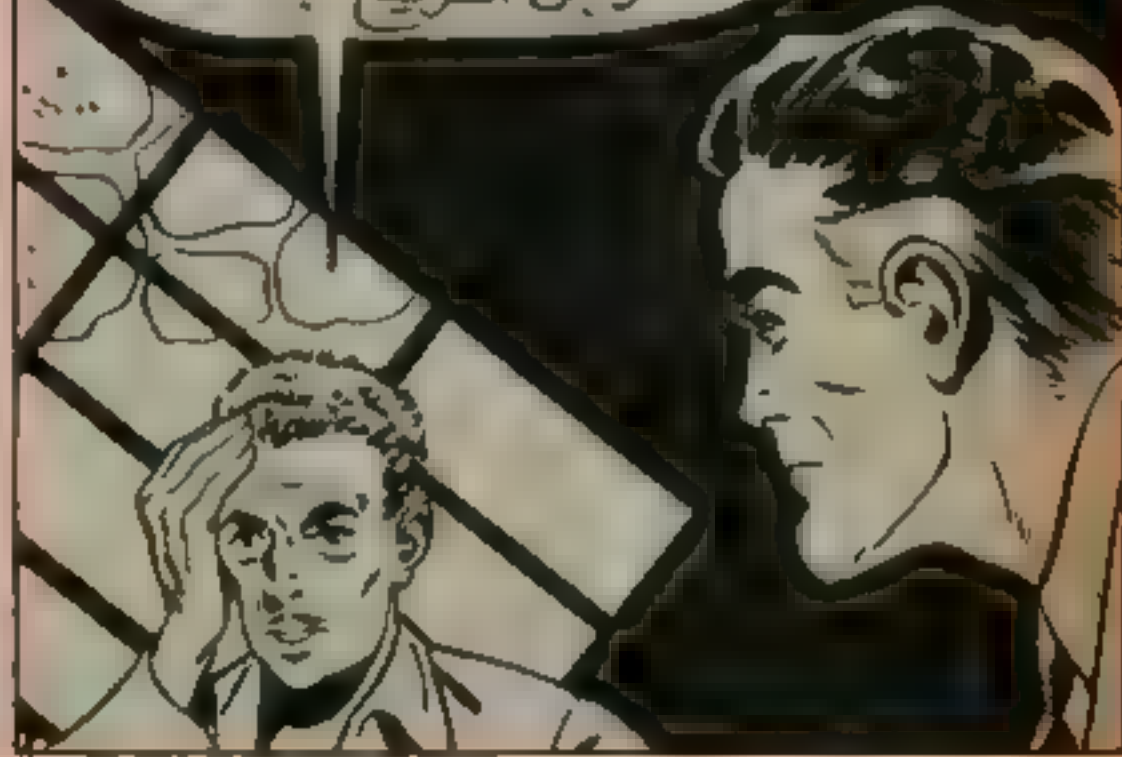
لا تفشت المتد يا زائفة...
نعدك بمكافأة مقدارها نصف
مليون ليرة... مستندرك
النقابة في اللحظة الأخيرة
قبل الدعاء...
نكت يا دلتا فكت !



« وكانت ليلة حارة... أنا أميت مشاهدة الأفلام العالمية،
والتمتع بالصالة المبردة، بعكس معظم الناس الذين
يزهجون فقط لمشاهدة الشخصيات البارزة بين
الحضور... »



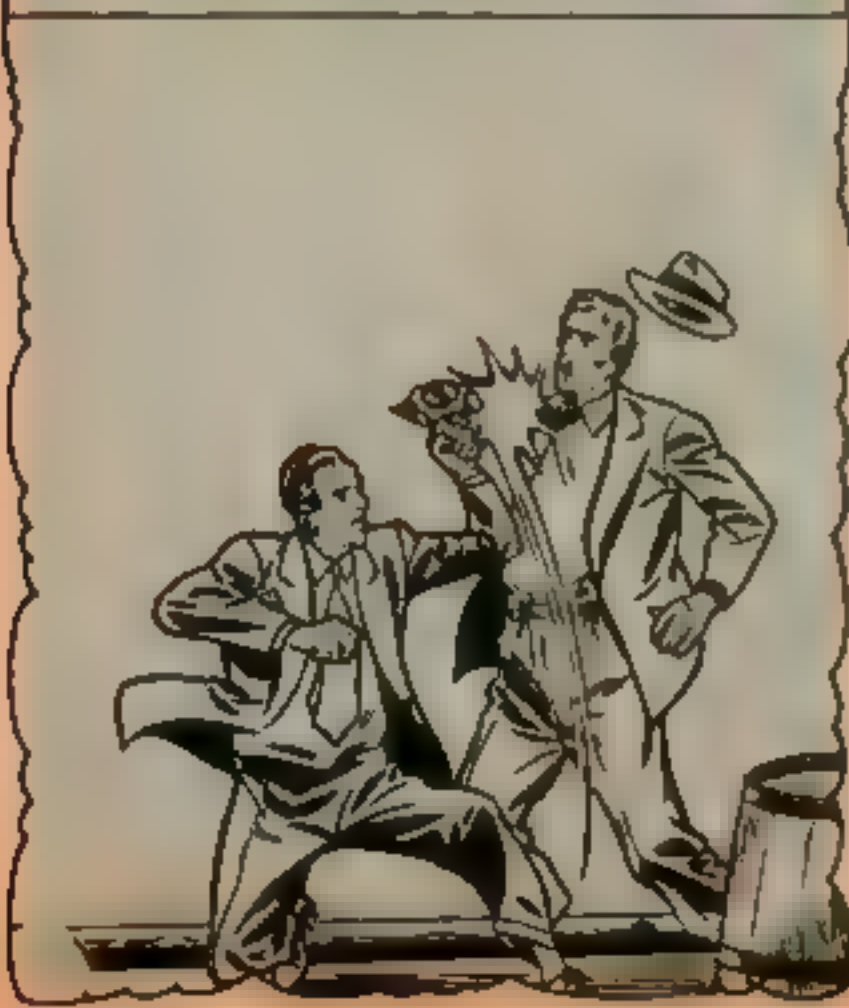
قصة مثيرة... أخبرني في ليلة الجريفة، لم أكن في
المركب بل ذهبت إلى السينما
لمشاهدة العرض الأول لفيلم
"رجل المريخ" !!



« وسيدو أنه كان يتظاهر بالإنذار، إذ ما
انخبت فوقه نهضة وضربته... »

« أوشكت أن أغرق في الماء للبحر غزوا،
عندما سمعت صوت انفجار... ركضت
فهرت رمداً مغمياً عليه... »

« به أن انتبه الفيلم طرحت ومرت
في شارع قواد قرب الخليج، وكان الطقس
قد تحسن لوعاما، وكان في مصممي باقة
ثمينة ولكن قفلوا كان معطد فسقطت
منى فناة في الخليج... »



أعترف لك بأنني غبي، إذ صدقت حقاً أنني
سأحصل على هذا المبلغ الباهظ وأن
العصابة ستنفذني في اللحظة
الأخيرة ولكن... أقسم لك
أنني بريء!!

داني... اعتبر هذه
القصة إهانة لعزيتي
وذكاني!!



بعد ذلك ألقى القبض عليّ بتهمة القتل... ثم
استلمت هذه الرسالة... وبما أنني بريء لم أهتم
للأمر، وفي أثناء ذلك كنت أحلم
بالمحافاة العظيمة!!



أجريت على "داني" الفهرس خلال نصف ساعة...

... هل تقسم أنك كنت في صالة السينما
في ليلة الجريمة، وأنت لم تكن
في المركب؟

نعم... هذه هي
الحقيقة، أنا
بريء!!



توقعت عدم ثقتك بي، ولذلك أتوسل
إليك أن تجري عليّ فحص
جهاز الكذب!!



فيس المدينت...

أنا مشغولة فقط بدروس التصوير
الفني، ولكنني سأترك كل شيء وأوافيك في
الحال!!



بعد ذلك...

لم يسجل الجهاز ولا كلمة
واحدة، ولكن هذا الفحص
لا يؤخذ بعين الاعتبار
في هذه البلاد!

نعم... عليّ أن
أراجع القضية،
وأعيد التحقيق
فيها... سأتصل
بالسكربتيرة!!



وربع ساعة من الزمن كانت الفراعنة قد أتمّ الفلوسة
الذخيرة ...



ليت كان ذلك، إذ لم
يبقى إلا ٨ ساعات
لإعدامه !!

ربما حصلنا على
دليل !!

في هذه المأخوذة كان الوكيل ومكثرتنه
قد ساجما جميع مسجلاته "دايف" ...



أيها الوكيل، إن الدلائل جميعها تشير إلى أن
"دايف" مذنب !!

انصلي بحرس الميناء يا آنسة ميلر،
واطلبي منهم ملاقاتنا مع غواص في
نهاية شارع "فؤاد" قرب الخليج !!

نعم ... وما زلنا في بداية شملنا، ولكن خطرت لي
فكرة يا "هارون"، فإذا استطعت إثباتها
سنتأكد من براءة "دايف" !!

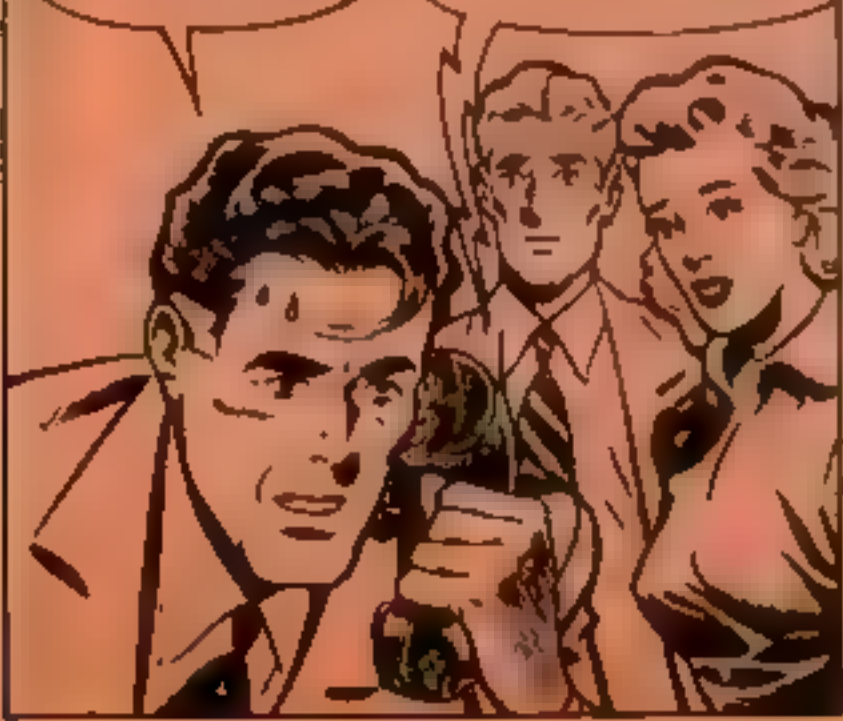


وربع ساعة من الزمن كانت الفراعنة حاصدة ساعة يد ...
لأنها ساعة "دايف"، وقضها المعطل،
لنأخذها إلى المختبر، ثم أرجوك
الاتصال بالحاكم !!



لم يبق إلا
٧ ساعات !!

آسف يا سيدي،
لا يمكننا الإتصال
بالحاكم، لقد
ذهب للصيد في
مركبه !!
أخبروني حالا
تصلون به،
فأنا أريده
بشأن حادثة
هاقة !!



نعم ... ذهب ليقتني إجازته
الصيفية، ولقد طلبت أن
أكتبه في منزله الصيفي
أنا أجيب
على التلفون !!

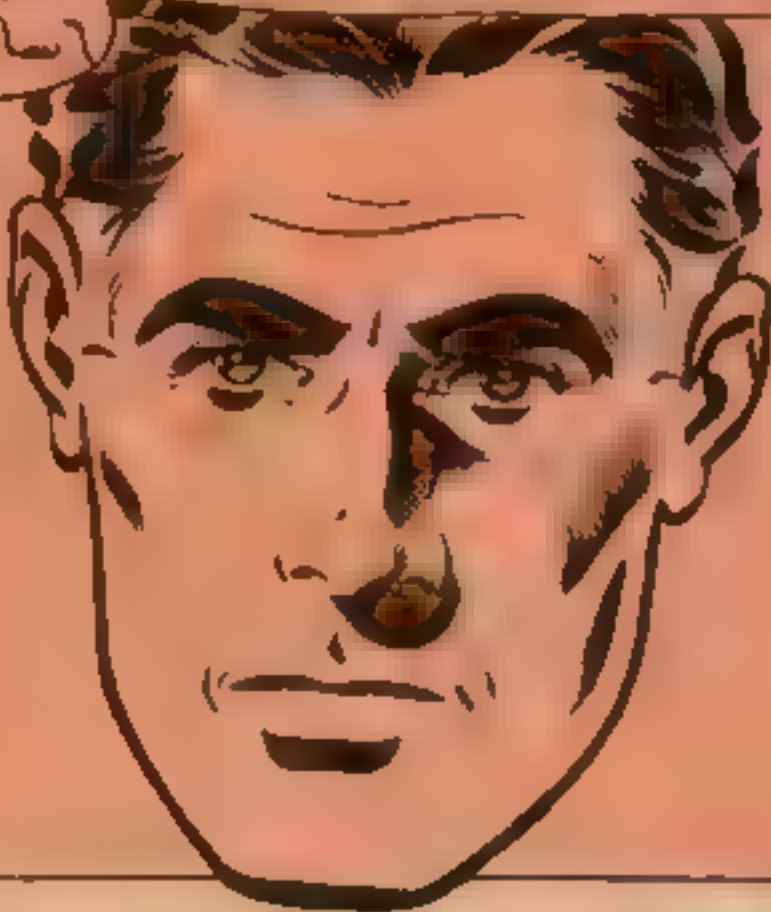


تم ... ليت المكتب ...
الصدأ على الساعة أه ... نعم لقد
يثبت أنها
تقرنتها للمياه
المالحة مدة ٦ أشهر
أيها الوكيل !!
مضى ٦ أشهر على
دخول "دايف"
السجن ... يا آنسة
"ميلر" هل اتصلت
بالحاكم ؟



من يعلم ربما وجدنا صورة "داني" بين
الجموع في تلك الليلة ، سنتأكد عند ذلك من عدم
وجوده في المركب ليلة الجريمة !!

لم يبق سوى
ساعات أيها الوكيل



والآن إتصلي يا آنسة بشركة أفلام العاصمة ،
واخبريهم أنني أريد التحقيق بجميع الصور التي
التقطت للناس في ليلة العرض الأول لفيلم
"رجل المريخ" !!



في مكتب شركة أفلام العاصمة ...

وكيل القضايا قادم ليلقي
نظرة على الصور !

المرض الأول
رجل المريخ
صور الرعاية

بالطبع أيها الوكيل ، لقد
حفظنا جميع الصور !!



بعد ذلك بدأ الوكيل وزميله بالتحقيق في مئات من الصور العادية

إذا رأيتم رجلًا بين الجماهير يشبه
هذه الصورة أعلماني في الحال لا



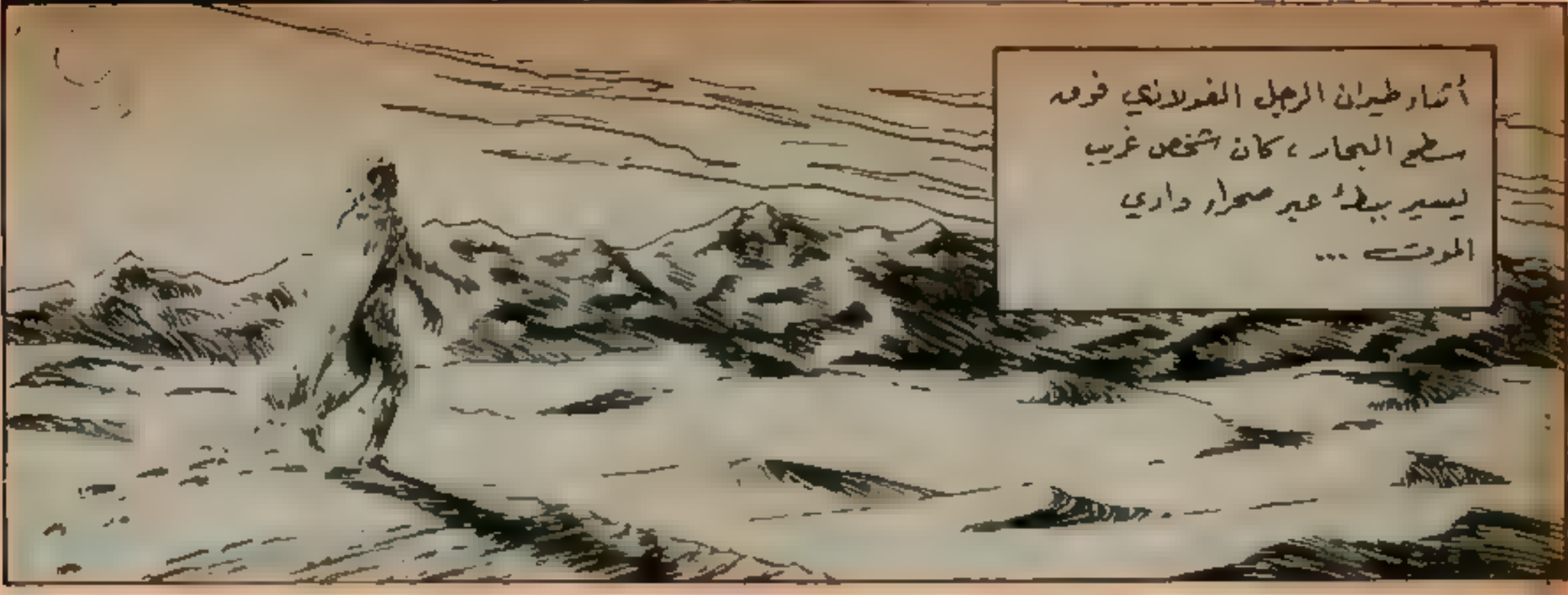
ثم ... في زاوية مظلمة جلس الوكيل وفاروق وآمنة
"سارا" يراقبون صور المرض الأول على الشاشة ..

بقي ٣ ساعات
فقط ...

هذه الصورة العاشرة ، ولا
أثر "داني" في أي منها !!



أشار طيران الرجل الفولاذي فوقه
سطح البحار، كان شخص غريب
يسير بيده غير صغار داري
الموت ...

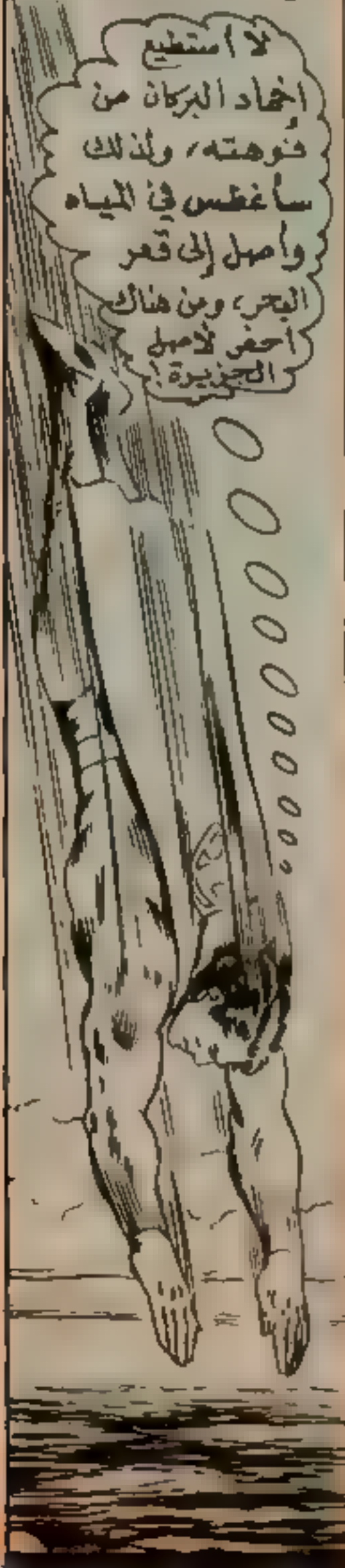


وفي أثناء ذلك، صمغ
سوبرمان على شيء ...

... وبعد ذلك، كالطفل
عند خطوته الأولى،
رفع ثقله عن
الأرض، وبدأ يطير
بيده ...

وبين لحظة وأخرى كان
يقف وينظر حوله ... ثم
رفع ذراعيه ووقف على
رؤوس أصابعه ...

لا أستطيع
إخضاع البركان من
قوته، ولذلك
سأغوص في المياه
وأصل إلى قعر
البحر، ومن هناك
أحفر لأصل
الجزيرة ...





سبب ثوران البراكين هو
مهخور تحت الأرض قدوب
وتندفع إلى السطح ...

... سأحاول العثور على
المهخور الذائبة، كي أحول
جراها ...

... ليمتص الانفجار
في مكان آخر وتسقط
شظاياها في البحر!

على أن العملية
صعبة حتى على جبار
مشاي !!

أه ... الرؤيا واضحة بسبب
أشعة نظري!



الأفضل أن
أصعد إلى سطح
المار قبل أن
تنهار
قواي!



وفي تلك اللحظة كنت
للمخلوق الغريب أن يلعب
لوجه البحر دون أن يرى
أحد! أو يلاحظه أحد!



وفي الحال شعر "سورمان" بضعف مفاجئ ...

أشعر
بالدوار!

يदाي
ورجلاي
ترتجفان!



على أن هذه ليست المرة الأولى، فقد سبق واعتبرني مشعور مماثل !!

قبة روى صوت الفجار هائل، وضحا سورمان موت غيبوبته...



عجيباً... ما الذي أشر عاني واضعفتني؟

مع العلم أنه لم يبق أشر للكريستونيتا على الأرض!

راجع سورمانات ٣٧٥



مستحيل!

إذهب عني !!



هل ما زلت في ملكي يا سورمان؟ إذهب، لا أريد أن أكرر القول!

أرجوك يا حكيم، أن تعيد النظر!



لا بد من وسيلة... ماذا أفعل دون أن أخالف القانون؟

يجب أن أفكر وأعمل بسرعة، وإلا ذهب الأبرياء ضحية الكارثة!



لن أقبل بهذا
الوضع المؤلم، حتى لو
اضطرت أن أهدى حليم
وألقى العقاب!

باعتقادي أن بعض الأمور
هي فوق القانون!!



طالما كافحت الطغاة
في الماضي، وأعتبر عملي
اختراق لقوانين الظلم!

طقت!
طقت!



طائرة تحترق؟ سامهل
عملي بخصوص بوكي لحفلة!

... إلى أن أنته الطائرة
من الخطر!!



داخل الطائرة
المعلقة...

لا تخافوا يا رفاقي...
لقد جاء "سوبرمان"!!



هل البطل الطائرة
وأنها مصنوعة من ورق
واقعه بها نحو جزيرة
صغيرة...

سيأمن الركاب في هذه
البقعة، إلا إذا كان حليم
صاحبها أيضًا!

